ACONTECE como si la política cuotidiana ingresase en un remanso ancho y profundo. Reina una tranquilidad tal, que hasta los Bancos trabajarán sin la paralización que se había hecho el funesto presente de todos los años.

La concesión de empréstitos al país, la afluencia de capitales extranjeros y el ingreso en la antesala de la campaña electoral del 62, influyen psicológicamente, obligando a la oposición al amaine y determinando, casi mecánicamente, una consolidación de las posiciones del Gobierno. Bien puede afirmarse, sin ninguna pretensión profética, que el destino del Gobierno de Prado, está asegurado hasta las cuatro de la tarde del 28 de julio de 1962.

La cotización del dólar, motivo sensacionalista y estridente de la campaña opositora y tema tejido como para envolver èn sambenito a los exportadores, "oligarcas" y "plutócratas", vacila de la vecindad de los veintiocho soles en la que estuvo clavado hace meses, y pasa la barrera de los veintisiete soles. Y sucede como si las pizarras de los bancos y de las casas de cambio fuesen tableros electrónicos desde los cuales se manipulase la fuerza que hace deslizarse el piso bajo los pies de la oposición.

ARMANDO DE LA FLOR, miembro del Movimiento Democrático Peruano, figura parlamentaria que hace honor a Lambayeque y al Perú, ha sido ascendido por votación maciza de la mayoría, al sitial de Presidente de la Cámara de las turbulencias. La sagacidad de De la Flor deberá aplacar las benavideces de algunos diputados, hacer soportar el espíritu balarezo de la contradicción dialéctica, y poner una nota de benevolencia sobre la arrogante suficiencia del cornejismo.

EL GABINETE BELTRAN

DEL GABINETE Beltrán y de su suerte, puede decirse... ¡Bien, muchas gracias...!

La oposición venía confiando durante el mes de julio, más que en sus propias fuerzas, en el contingente que iba a otorgarle la mayoría. La división entre el M.D.P. y Unificación Nacional; las ojerizas pendientes entre un grupo de la mayoría y Pedro Beltrán; las alergias de unos hacia el Primer Ministro y las reivindicaciones de otros, que llegaban hasta exigir ¡Todo el Poder al M.D.P.! con la formación de un Gabinete monocolor o poco menos, habían encendido grandes esperanzas en la caída de Beltrán. La oposición hacía sacrificios a sus dioses, y esperaba como aquellos diputados que fueron a sentarse una madrugada en la puerta de Palacio.

Mientras tanto, Beltrán sólo se ocupaba de remachar sus gestiones financieras, vigilando de cerca las desviaciones administrativas y burocráticas de los Bancos y del Departamento de Estado.

CISNEROS

La Oposición esta vez, como le aconteció tan a menudo, sobre-estimó sus posibilidades, perdió la iniciativa y equivocó su estrategia. No se dio cuenta de la presencia activa y operante de Manuel Cisneros, el político forjador de la victoria de 1956.

Cisneros encontró una mayoría escindida, trabajada por todo género de discrepancias de grupo y también en relación con el Gabinete. La oposición tenía derecho a la esperanza en incidentes, peripecias y sorpresas, que podían alcanzar la soñada crisis ministerial.

Cisneros Sánchez pareció calzarse las botas del 56, haciendo funcionar sus poderes persuasivos y aglutinantes. Convocó a reuniones, celebró conferencias, discusiones y hasta disputas amigables. Y los antagonismos se fueron reduciendo a contradicciones sin filo y sin aristas.

Para demostrar su amplitud de criterio político y para cohesionar la mayoría, el M.D.P. se vio obligado a llevar a la Presidencia del Senado a un hombre de otra tienda política. Además, otorgó un homenaje al talento parlamentario y a la cooperación decidida de Alberto Arca Parró.

MANCHEGO M.

Fue imprescindible imponer una cuota de sacrificio al Partido. Dos antiguos compañeros de trinchera de Pedro Beltrán en la Alianza Nacional, Celestino Manchego Muñoz y Víctor Arévalo, dieron, gracias a la gestión de Cisneros, una lección de desinterés, de sentido de responsabilidad y de alto espíritu político.

Sobre esta labor dinámica y fecunda de Cisneros, cayó como pilón remachador, la noticia del empréstito, en la madrugada del 28 de julio. En la tarde, el Mensaje Presidencial daba la confirmación oficial y sumaba guarismos hasta cinco mil millones de soles.

Las agitadas aguas opositoras vuelven a su cauce y Pedro Beltrán puede levantar rumbo hacia la ejecución de los Planes de la Vivienda, de la Reforma Agraria y del Desarrollo Industrial.

LA OPOSICION

NUESTRA abigarrada oposición, privada de iniciativa y de estrategia, se está viendo obligada a operar con la cabeza llena de benavideces. Mientras la mayoría se aglutina y estrecha sus filas, la oposición se ve trabajada internamente por las contradicciones que siembra y desarrolla cada revés político. Porque la concesión de empréstitos y el aporte de capitales foráneos viene a constituir un duro revés para la oposición.

La mejor y más eficaz arma de la oposición ha sido acusar al Gobierno de "no hacer nada". Ahora, este Gobierno tan maltratado, no solamente va a hacer algo, sino que se alza ante el país como el realizador de una obra de la que no ha sido capaz Gobierno alguno en el pasado. En la campaña del 62, este Gobierno se presentará como el más eficiente de todos los que ha tenido el Perú, y como el promotor de la reforma estructural que necesita la creación de bienestar para todos los peruanos.

L. MIRO Q.

La oposición continúa sin poder forjar unidad en torno a ninguna cuestión esencial. La desconfianza y los celos entre Democristianos y Belaundistas; las tendencias frente-populistas de "El Comercio" y de los Social-progresistas; la infiltración comunista y los ataques de fiebre fidelistas; el antagonismo entre odriistas, belaundistas y democristianos, convierten a la oposición, hoy más que nunca, en una olla de grillos. Los diversos grupos no se entienden, no saben exactamente lo que se proponen, ni tienen idea clara de a dónde van.

La oposición no sólo tiene discrepancias sobre la estrategia, sino también sobre las tácticas. Mientras Héctor Cornejo Chávez, Benavides Correa, los comunistas, los Social-progresistas de Ruiz Eldredge, "El Comercio" y el Senador Montesinos, son partidarios de la oposición monda y lironda contra Beltrán, más que contra el Gobierno, Alayza Grundy, Bedoya Reyes, Javier Correa y Elías, y hasta Mario Polar, lo mismo que Fernando Belaúnde, son partidarios de una "oposición constructiva" respecto de la obra que se propone emprender el Gobierno.

La oposición se muestra así dividida en tres campos: radicalmente opositora, fidelizante, con táctica hecha de benavideces; neutralista, operando en tira y afloja; y francamente partidaria de un revisionismo total de posiciones, adoptando una menos intransigente e infecunda.

La confusión es tal que no puede barruntarse cuál de las tres posiciones tiene mayor fuerza, ni hasta qué punto podrá dominar a las otras.

EL BELAUNDISMO

ACCION Popular muestra con toda nitidez tres tendencias que son contradictorias, pero de las cuales no puede afirmarse que llegan al antagonismo, y menos aún a ese antagonismo como el que se ha producido dentro del Partido Demócrata Cristiano.

F. BELAUNDE

Fernando Belaúnde es partidario del silencio frente a la acción del Gabinete Beltrán, interesado en pagar así la propaganda con q' le obsequia, casi a diario, "La Prensa" en su segunda página. Fernando Schwalb exige hablar, o está encargado de decir lo que no puede decir Belaúnde Terry. El Senador Montesinos propugna una franca oposición, de tipo fidelista y a todo trapo.

Y mientras tanto, el Senador Dammert Muelle, como la rubendariana "Princesa Eulalia", ríe..., ríe..., ríe.

La vida privada de la Política

LA IZQUIERDA PERUANA ARCHIVO DOCUMENTAL

LOS DEMOCRISTIANO

AQUI hay mar de fondo, aunque no se trate sino de un estanque político. Jorge del Busto y Luis Bedoya Reyes dejaron acéfalos el Comité de Disciplina y el Secretariado Nacional de Prensa de su Partido.

La renuncia de Bedoya coincidió con la aparición de aquel Comunicado Democristiano en que se dicen mangas y capirotes de la Reforma Agraria de Beltrán, en la que tan íntima participación ha tenido el Demócrata Cristiano Alayza Grundy, como uno de sus más calificados artífices.

Con espíritu eminentemente cristiano, Alayza Grundy puso la otra mejilla yendo a dar una conferencia sobre la Reforma Agraria en el seno de su Partido. La audiencia totalmente monocolor, aplaudió calurosamente al conferenciante poniendo de relieve la contradicción entre un Hombre y su Partido.

Se atribuye la redacción del Comunicado sobre la Reforma Agraria, a Héctor Cornejo Chávez, empeñado en aislar al Partido, con el propósito de conducirlo a la proclamación de un candidato propio a la Presidencia de la República. Claro es que tal candidato sería el propio Cornejo Chávez.

CORNEJO CH.

La renuncia de Jorge del Busto tiene otros motivos.

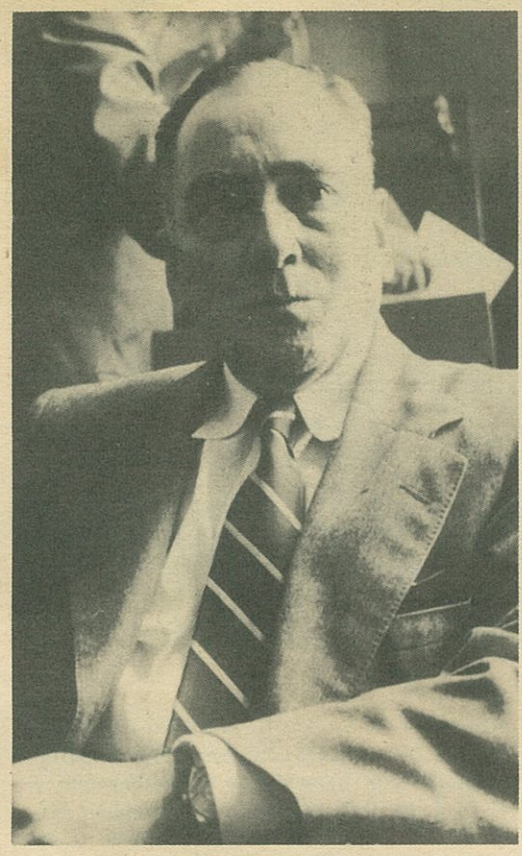
El Comité Departamental de Lima, animado por Guillermo Lostaunau, García Llosa, Cobián, Rodríguez Mariátegui, Castañón Pasquel, todos con tendencias fidelistas, más o menos encendidas, pidió al Comité de Disciplina del P.D.C. la expulsión de cuatro personajes: Juan Zegarra Ruso, Enrique Chirinos Soto y Alvaro Belaúnde, de la página editorial de "La Prensa"; y de la de Víctor Riveros, de la redacción de "Ultima Hora". Hicieron pesar sobre el cuarteto periodístico la acusación de criticar en público al Partido y a los dirigentes del Partido, o sea a Héctor Cornejo Chávez.

Se sabía que las cuatro expulsiones demandadas iban a recaer sobre personas que, hace tiempo, habían dejado de pertenecer al P.D.C. Iba a caerse en la puerilidad o en la alcaldada de expulsar a quienes voluntariamente se habían colocado fuera de las filas del Partido. Jorge del Busto se negó a tramitar la exigencia del Departamental de Lima, motivando un desacuerdo que determinó su renuncia. El Comité de Disciplina quedó tan acéfalo como el Secretariado Nacional de Prensa. El causante siempre Cornejo Chávez.

M. POLAR

Estos episodios expresan el antagonismo que viene trabajando en la entraña del Partido Demócrata Cristiano. Se trata de un conflicto ideológico que por serlo, no puede ser aliviado con votaciones. Los que están con Fidel Castro y los que siguen la orientación trazada rotundamente por el Movimiento Demócrata Cristiano de Cuba, por la palabra del Obispo Auxiliar de La Habana, Monseñor Eduardo Boza Masvidal, y por la Pastoral del Arzobispo de Santiago de Cuba, Monseñor Enrique Pérez Sorantes que amparó a Castro después del fracasado ataque al Cuartel de Moncada, y que alza la voz condenatoria en nombre de la Iglesia Católica.

El doctor Javier Correa y Elías ha hecho una metáfora jocosa de la presencia de estas alas, diciendo que ellas son necesarias para volar. Sólo que para el vuelo hacen falta además una cabeza y una cola. Cabeza que dirija con firmeza y oriente con nitidez; cauda de masa, poseída de mística y de voluntad de destino.



ALBERTO ARCA PARRO, asciende a la Presidencia del Senado como el fruto de una madurez política ejemplar. Parlamentario de un grupo con escasa potencia de voto, ha recibido, no obstante, una votación disciplinada y generosa. Para que Arca Parró fuese elegido, hubo necesidad del desprendimiento de dos corifeos del M.D.P. Celestino Manchego Muñoz y Víctor Arévalo.

El M.D.P. ha rendido un homenaje a un hombre probo, culto, de amplio espíritu y de generosa intención. Gracias a esta política del M.D.P. se consolida el poder parlamentario del Gobierno.

EL PARTIDO APRISTA

LA REUNION de dirigentes de cinco fuerzas de izquierda de América Latina, ha venido a echar un balde de agua fría sobre las cabezas calientes de los fidelistas del APRA.

La **"Declaración de Lima"** —en cuyo texto está palpitante la transación— constituye, sin embargo, una derrota para las posiciones de personajes apristas como Armando Villanueva del Campo, amigo entrañable del embajador cubano Alonso; de Lucho López Aliaga, el sindicalista más fogueado después de Sabroso; de Luis de las Casas, bueno para hacer programas, pero incandescente para hacer política; de Tantaleán, Silva Solís y todos los que no han roto del todo con Ricardo Napurí, el Agente de La Habana, y que creen en los planes del "General" Bayo, el aventurero español, y en los apocalipsis del C.R.A.L.

VILLANUEVA

El álgido debate dentro del comando del APRA, sobre el viaje de la delegación que debía viajar a participar, en nombre del Partido del Pueblo, en el Festival comunista del 26 de Julio, en Cuba, desembocó en la aprobación de la tesis de Ramiro Prialé, que es la misma de Carlos Manuel Cox, de Luis Heysen, de Arturo Sabroso, y de la casi totalidad de la vieja guardia del Partido, con excepciones como las de López Aliaga.

Luis E. Heysen, reconocido por el Fidelismo como una de las autoridades en materia de Reforma Agraria, fue invitado en mayo a participar en un debate sobre el tema que domina. Heysen rehusó en carta oficial a causa de la ausencia de normas democráticas en la convocatoria, en el planteamiento de la temática y en el desarrollo de los debates.

Argumento vigoroso habría sido el de la reedición hecha por el Gobierno cubano del folleto que publicara en 1929 el dirigente comunista cubano Julio Antonio Mella, asesinado más tarde en México, por los esbirros del tirano Gerardo Machado.

Julio Antonio Mella, entrañable amigo y camarada de Víctor Raúl Haya de la Torre, fue obligado por el Komintern a escribir una diatriba contra los enunciados del APRA y contra Haya de la Torre. El opúsculo fue titulado **¿Qué es el ARPA...?** y lo más suave que se le dice a Haya es **"Arpista..."**

La Revolución Cubana no tenía ninguna necesidad de ir a los museos del Komintern, en Moscú, a desenterrar el folleto de Mella. Ni Fidel Castro, ni su política, necesitaban para nada de este ataque a mansalva y sin motivo.

Pero, Moscú sí tenía apremiante necesidad de desacreditar al Aprismo en Cuba y en América. El comunismo hizo figurar al APRA desde hace mucho entre sus planes estratégicos: o conquistarlo y dominarlo, o dividirlo, infiltrarlo, fabricar apristas rebeldes, cubrirlo de ludibrio y, dejarlo como palo de gallinero. Hay una muy interesante y documentada historia que no ha sido revelada aún, sobre este campo específico de la gran estrategia de Moscú.

TOWSEND E.

La firme actitud de Ramiro Prialé volvió a imponerse.

Se negó permiso de salida a Cuba a Andrés Towsend, Nico Mujica, María Colina de Gotuzzo. a Luis de las Casas y a Armando Villanueva, el capitoste de los "Cabezas Termales", del APRA. Se envió, a modo de observador a Carlos Enrique Melgar, a quien no se estimó **Termocapita**... A su regreso el ex-dirigente estudiantil, que tanto quehacer dió a los comunistas, en la Octava Conferencia Internacional de Estudiantes, informará al alto comando del APRA de lo que ha visto, oído y presentido.

Afírmase que Melgar ha adquirido en la Habana un bello paraguas, para defenderse de la lluvia del trópico. Y ha retornado a Lima cargando su paraguas, lo que le dá una apariencia semejante a la que tuvo Neville Chamberlain en Münich, en los días del Nacismo.

Entre tanto, los resquemores originados por la prohibición de hacer turismo cubano, que en un momento fue calificado en el partido de "ramirismo", han sido evaporados gracias a la influencia que ha ejercido la reunión que los Partidos de Izquierda celebraran últimamente en Lima. A la luz de esa cónclave, el "Ramirismo" no es sino aprismo puro, sin rebeldías termales.

EL SOCIAL PROGRESISMO

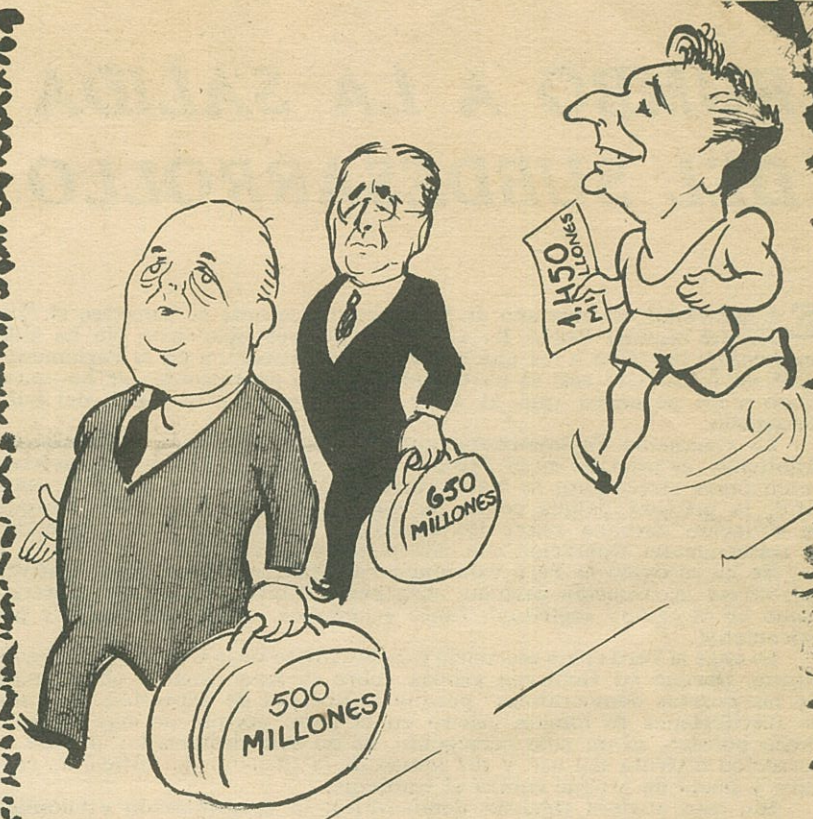
EL GRUPO de las estructuras socio-económicas ha enviado una embajada a La Habana para conocer mejor los planes y designios del fidelismo. Ruiz Eldredge, Sebastián Salazar Bondy, y Moncloa propugnan un frente popular de tipo fidelista, sometido a la misma dominación comunista que el Movimiento 26 de Julio.

Bravo Bresani, Augusto Salazar Bondy y algún otro, prefieren aguardar para ver quién va ganando, y qué suerte corren Fidel y el fidelismo.

Y así ingresamos en lo que Beltrán ha denominado la Segunda Etapa.

LA IZQUIERDA PERUANA ARCHIVO DOCUMENTAL

Tanta bulla y alharaca,
zarabandeo y matraca
con el viaje del Premier.
Y no trae en la maleta
ni siquiera una discreta
ilusión que prometer.



Nada de ilusiones, ni de matraca...
yo llego sin maletas, corriendo pero,
como el gaucho... «Aquí traigo los
papeles...»

UN HUAICO, Fernandito, un huaico...! Y tan buenas reparaciones que le habíamos hecho al tanque..., tan buen combustible contra el petróleo con que le habíamos llenado.

—Lo peor, Tío Luis, es que este huaico se llama Sanseacabó...
Mi querido Luis... a pesar de que tú no esperabas nada y creías que llegaba con la maleta vacía... aquí tienes esta torta...
—Pero esta no es una torta, Pedro, es un tortazo...

LA IZQUIERDA PERUANA
ARCHIVO DOCUMENTAL

EL PERU

RUMBO A LA SALIDA DEL SUBDESARROLLO

EL MENSAJE de este año de 1960, que leyera ante el Congreso el Presidente Manuel Prado, ha adquirido relieves históricos. No ha sido un mensaje parecido a los que habitualmente resuenan en el Parlamento el 28 de julio. Esta vez, se ha tratado de algo excepcional; se ha anunciado a los peruanos que el Perú parte rumbo a la salida del Subdesarrollo.

La Operación Panamericana que insinuara y pidiera el Presidente Kubitchek, es iniciada en el Perú. Y esto, porque es el país que mejores condiciones ofrece para la inauguración del plan piloto que ha de constituir la primera batalla contra la miseria en América Latina. Porque la situación peruana reune las cualidades adecuadas para emprender la trascendental Operación con perspectivas de éxito.

Se ha escogido al Perú valorando con justeza los factores positivos que ofrece la situación peruana en general. Tanto en el orden material como en el campo espiritual. Tanto económica, como sociológica y políticamente.

Se elige al Perú como escenario del plan piloto de la Operación Panamericana, porque su Gobierno reposa sobre la más estricta observancia de las normas democráticas; porque la libertad de expresión no conoce restricciones de ningún género en el país; porque no hay un sólo preso político, ni un solo perseguido, ni un solo desterrado; porque la oposición disfruta del uso y del abuso de la libertad de crítica, de censura y hasta de ataque contra el Gobierno.

Sin esta austera vigencia democrática, la estabilización económica habría sido imposible, o sería inoperante.

El Perú, mediante el abnegado sacrificio de todo su pueblo, de todas sus clases sociales, ha obtenido la estabilización de su economía. Cambio libre y estable; moneda sana; régimen económico libre de factores inflacionistas; sistema consecuente de libre empresa; presupuesto equilibrado; plena garantía jurídica para el inversionista nacional o extranjero: Y, como consecuencia, una sólida estabilidad de los precios y un vigoroso incremento del ahorro popular.

Es gracias a estas virtudes, ponderadas severamente en el extranjero, que el Perú ha merecido el honor y el provecho de ser el país donde se inaugura la Operación Panamericana.

Nunca estuvo el Perú frente a una perspectiva más llena de posibilidades inmediatas y realistas. Nunca dispuso de planes mejor concebidos y organizados y de los medios adecuados para que esos planes no se quedasen en proyectos. En este momento, el Perú puede emprender tres grandes empresas que al ser realizadas le colocarán en la vía de salida del Subdesarrollo.

EL PRESIDENTE Manuel Prado, lee en el Congreso, a la sombra del pabellón nacional, el Mensaje más trascendente que se haya escuchado bajo la cúpula del edificio de la Plaza Bolívar.

PEDRO BELTRAN, Presidente del Consejo, llegó a Limatambo de los Estados Unidos, tras haber cerrado las operaciones del empréstito que fuera anunciado en soles por toda la prensa de la mañana, a excepción de «El Comercio» que sólo quiso anunciarlo en dólares, para que pareciese más poco. Siempre cincuenta y tres millones es mucho menos que mil cuatrocientos.

El Presidente de la República, en su Mensaje esbozó claramente la tres direciones de la marcha, las que serán analizadas por el Presidente del Gabinete en su Exposición ante el Parlamento.

Un Plan de Vivienda, promotor del ahorro y de la inversión privada, será iniciado inmediatamente. El Instituto de la Vivienda, el Banco de la Vivienda, las Mutuales de la Vivienda, promoverán el comienzo de la solución de uno de los más graves problemas nacionales. Más adelante vendrá la Ley de la Vivienda, que será un verdadero Estatuto para la solución total de este problema.

La Reforma Agraria será iniciada con planes piloto para el establecimiento de colonos, para el funcionamiento del crédito, para el de las Estaciones Técnicas, y para el funcionamiento del Instituto de la Reforma. Los nuevos campesinos propietarios harán su aparición este mismo año. La liquidación de la Encomienda es un hecho histórico.

El Plan de Desarrollo Industrial emprenderá la obra de electrificación del país y de impulso de la industria pesada. Se alzarán refinerías, fundiciones, astilleros, grandes puertos, aeródromos, caminos. Centros de producción modernos florecerán en la Sierra y en la Costa. La expansión industrial alcanzará niveles que el país no ha conocido nunca; la batalla contra el subempleo será librada en condiciones ventajosas; y se abrirán los caminos para la transformación de toda la estructura nacional.

Asistimos al despliegue sano, pacífico, lleno de potencias creadoras del Capitalismo contemporáneo en nuestro país. El país encomendero y primitivo va a ser transformado en país capitalista; el primitivismo espiritual y material va a ser extirpado por el ingreso del Perú en la órbita de la Civilización Industrial.

Con toda evidencia, el Perú entra en un proceso de transformación revolucionaria. Revolución Capitalista que se realiza sin sangre, sin dolor y sin lágrimas.

Y esta es la obra histórica de dos hombres: Prado y Beltrán.

LA IZQUIERDA PERUANA
ARCHIVO DOCUMENTAL

ALBERTO HURTADO

EL REFORMADOR UNIVERSITARIO

DOCTOR ALBERTO HURTADO, Decano de la Facultad de Medicina.

LA Facultad de Medicina se yergue sobre el páramo de la decadencia universitaria como una afirmación fecunda y como una esperanza de renacimiento.

Cuando se analiza con atención el pensamiento y la acción que predominan en la Facultad de San Fernando, se tiene que concluír que la causa de la cultura no está perdida en el país, que la demagogia y el interés particular que explota a la juventud, no lo ha dominado aún todo, y que, si Medicina se sostiene enhiesta frente al embate rabioso de este fidelismo de la cultura que la asedia, será posible renovar la Universidad y librarla de una decadencia que se hace ya insoportable para el pensamiento del Perú.

Le pedimos una entrevista al Decano de la Facultad doctor Alberto Hurtado, para conocer su concepción respecto de la Universidad y para confrontar sus ideas con las que le atribuyen los "reformistas" de San Marcos.

Tratamos de saber si nos hallamos ante un "Gorila" mental, ante un reaccionario dominado por la ojeriza a los estudiantes y a la juventud, y nos acercamos a él con ánimo de escudriñarlo y de calarlo.

El primer contacto con el doctor Hurtado, nos dá la impresión de hallarnos frente a un médico psicológicamente hablando. Su mirada y la inflexión de su voz están plenas de una alegre serenidad. Al hablar lo hace siempre en tono menor, y como dominado por la voluntad de persuadir; cuando razona deja el sentimiento de que está haciendo un diagnóstico sometido a normas, a principios, a valores.

Evocamos al "Gorila", y súbitamente escuchamos en la Sala del. Decanato una estridencia de tipo selvático. Es un griterío de multitud que repiquetea el Slogan que le han enseñado otros, que no dan la cara y que se limitan a pontificar sobre la "REFORMA". La cadencia de tamtam repite lo mismo, algo así como "Que se vaya Hurtado" o "Clases sí, Hurtado no". Las voces enronquecen y se hacen gritos guturales como de yungla. Y llegamos a la conclusión objetiva, a la comprensión lúcida que nos hace saber conscientemente que los "gorilas" están afuera. Dentro, en la Sala del Decano, está serena y plena de simplicidad, la sabiduría.

EL DOCTOR Alberto Hurtado responde a nuestra pregunta con una valentía que resulta voluptuosamente agradable, como son siempre las posiciones con nobleza. El cree que la causa de la decadencia universitaria no está en los estudiantes sino en los maestros. "No hay malos estudiantes, parece decirnos, sino buenos maestros o malos maestros".

—¿Qué está haciendo la Facultad de Medicina frente a la crisis?

—Estamos aumentando día a día el número de profesores con dedicación exclusiva. Hace cuatro años, no había sino uno en toda la Facultad; ahora, son treinta y dos catedráticos

—¡De tiempo completo...! apuntamos.

—¡No ! —rectifica suavemente el doctor Hurtado— con dedicación exclusiva y carga el acento en su calificación lo que nos hace pensar que, en efecto, hay una diferencia. En San Marcos hay profesores de tiempo completo o de "full-time" como acostumbran hablar los snobs del "O. K." que viajan durante meses por el extranjero, o que no obstante permanecer en Lima, siemplemente no asisten a sus clases. En Medicina la cuestión es diferente: dedicación exclusiva: médico que no tiene consultorio, que no atiende enfermos, que entrega todo su tiempo a la docencia. Y este es una de las piedras angulares de la Reforma.

—¿Y las reivindicaciones de los Internos...? preguntamos.

—La Facultad no paga —insinúa suavemente el doctor Hurtado.— Ninguna Facultad de Medicina paga. La Beneficencia y el Hospital Obrero, dan una bonificación, que no es un sueldo, a los Internos, mientras hacen su aprendizaje y perfeccionan sus conocimientos.

—¿El Consejo Universitario no es solidario de la Facultad de Medicina? indagamos.

—No —dice el doctor Hurtado— no se solidarizan con los médicos docentes. Al contrario, impugnan el artículo 34 de la Ley sobre la Universidad. Hay una aceptación explícita de lo que llaman Co-Gobierno. Nosotros en Medicina, sostenemos que Reforma y Co-gobierno son categorías distintas. En el Co-gobierno hay mucho del afán de desquiciar.

—¿Y los médicos están todos solidarios en la docencia?

—De quinientos seis catedráticos, solo unos ocho o diez están en desacuerdo, afirma el doctor Hurtado.

—¿Pero esos diez médicos son apristas...? preguntamos afirmativamente.

—El doctor Hurtado sonríe, no dice nada y nos mira fijamente.

Los "Gorilas" vuelven al griterío de yungla, en el patio.

El doctor Hurtado nos explica la actividad de los catedráticos Residentes, su trabajo literalmente apostólico, su vida dentro de los hospitales por un sueldo de mil soles mensuales, su completa dedicación a la investigación, al estudio, a la enseñanza. Y los Residentes son colocados por concurso.

—¿Cuánto cuesta preparar un alumno cada año en promedio?

—Formar un médico, en promedio —responde el doctor Hurtado—, cuesta diez mil soles al año. Además, el estudiante recibe servicios médicos gratuitos, medicinas, asistencia social, cuyo presupuesto es elevado. El estudiante sólo paga doscientos soles al año.

—Pero entonces la Facultad está obsequiando una carrera a los hijos de personas pudientes, y a causa de tal obsequio, la Universidad en crisis, pervierte la enseñanza de todos y perjudica gravemente a los estudiantes pobres, decimos.

El doctor Hurtado pasa sin comentario y afirma:

—En la Universidad de Cali, en Colombia, que se desenvuelve muy bien, cada estudiante paga según sus recursos. Elevada pensión para los ricos, mínimo pago para los pobres.

—¿Qué clase de selección hay en la Facultad de Medicina?

—La selección del talento, de la capacidad, y nada más —afirma el doctor Hurtado— lo que permite a hijos de obreros, de campesinos, de personas muy pobres, seguir estudios y hacerse médicos.

Y esto nos hace evocar como suciamente demagógica, la vociferación fidelista de ciertos estudiantes, que repiten: "OBRERO, ESTAMOS LUCHANDO PARA QUE TU HIJO PUEDA INGRESAR A LA FACULTAD DE MEDICINA".

—La situación es tal —dice el Decano— que algunos hijos de colegas eminentes no han podido ingresar a la Facultad, en cambio que hijos de obreros han sido aceptados. Cuestión de capacidad.

El doctor Hurtado habla de la pobreza suma de la Facultad y de sus grandes dificultades; asegura que en el Perú no hay filántropos.

En relación con el Co-gobierno, el Decano es rotundo. Lo considera un absurdo pedagógico, porque quien estudia no puede gobernar su propia enseñanza; porque suprimir el examen de admisión es desquiciar la Facultad y pervertir la Medicina; porque las puertas de la Facultad no pueden ni deben estar abiertas para todo el mundo, sino tan sólo para quienes merezcan ingresar, tras haberse sometido a una severa selección.

—¿Qué es lo que más falta en la Facultad?

—Desarrollo intensivo de la investigación; creación de Escuelas en la Medicina; disciplina y ascetismo en los estudios y en los hospitales; pero, sobre todo, que el Parlamento mantenga la vigencia del artículo 134 cuya abolición es solicitada por el griterío selvático que vuelve a clamar afuera.

Nos despedimos del Decano, saludamos su energía y hacemos un voto porque mantenga indeclinable su posición. Alguien tiene que asumir en este país, frente a la irracionalidad juvenil y a la intriga de unos cuantos, la defensa de los valores morales.

Abandonamos la penumbra de la Sala del Decanato desde donde se siente la atmósfera noble del valor humano puesto al servicio de principios inalienables. Y pensamos en la triquiñuela de un Consejo Universitario, manipulado, infiltrado, acobardado, dominado por la servidumbre del temor a la turba estudiantil. Y sentimos cómo, ante este rebajamiento moral, se alza recta y lúcida esta Facultad de Medicina regida por un hombre íntegro y por cuatro centenares de hombres que tienen un sentido del deber que grande falta está haciendo en San Marcos.

LA IZQUIERDA PERUANA · ARCHIVO DOCUMENTAL

CLIMA DE LA CONFERENCIA DE COSTA RICA

UNA escena ocurrida el otro día en el Senado de Chile ilustra la creciente repugnancia en América Latina por la dictadura de orientación roja que ahora gobierna a Cuba.

Con excepción de uno, todos los senadores chilenos abandonaron la sala cuando un senador socialista se levantó para elogiar a Fidel Castro y a su régimen. El único oyente del orador era otro solicialista.

El débil dueto muestra que el verdadero alcance del apoyo en el Hemisferio a la nueva tripulación dirigida por Castro, su hermano, Raúl y el camarada "Che" Guevara es infinitesimal. El coro, como el resto del Senado Chileno, demostró plenamente que no quiere nada con los contadores de cuentos de La Habana.

En efecto, Cuba está sola en la Organización de Estados Americanos. Las otras 20 repúblicas han llamado la atención a los barbudos o los han enfrentado.

Boliiva es la última en unirse a la lista. Su gobierno ha expresado su pesar por la quema de la bandera de los Estados Unidos, por un grupo de partidarios de Castro en La Paz.

Argentina fue la primera en decir a Cuba que retire su pedido de apoyo a la Unión Soviética.

Brasil expulsó a un funcionario de la Embajada Cubana por estar comprometido en actividades de agitación entre agentes comunistas.

Chile detuvo un avión y decomisó propaganda comunista y anti-chilena, enviada por La Habana con paquetes de auxilio para las víctimas de los terremotos.

El Presidente de Colombia, Alberto Lleras Camargo atacó a los dirigentes cubanos por aceptar la ayuda que les ofreció Moscú. Y dos federaciones laborales de Colombia, a las que les fue solicitada solidaridad con el movimiento laboral controlado por el gobierno en Cuba, repudiaron al régimen rebelde por la supresión totalitaria de la libertad.

Guatemala rompió sus relaciones con Cuba, acusando al gobierno de La Habana de tratar de inmiscuirse en sus asuntos internos.

Ecuador detuvo al mismo avión cargado de propaganda que Cuba envió a Chile y prohibió el desembarco de la carga procomunista allí.

El Salvador expulsó a un diplomático cubano por intervenir en asuntos salvadoreños y por actividades comunistas.

Paraguay culpó a La Habana de varios atentados para deponer su gobierno.

El Perú auspició la resolución pidendo la celebración de una cita de Ministros de Relaciones Exteriores para investigar las "amenazas de intervención extracontinental" por los Soviets.

Uruguay rehusó declarar huésped oficial al Presidente de Cuba, Dorticós.

La policía venezolana mató a tiros a un líder castrista acusado de antinorteamericano y de violencia en Venezuela.

EL PRESIDENTE de la Cámara de Representantes del Uruguay, doctor Alejandro Zorrilla de San Martín, fue recibido en el Parlamento del Perú y agasajado en la Embajada de su país. Aparece aquí acompañado por distinguidas damas peruanas y uruguayas. De izquierda a derecha: Señora Marquesa de Longo, señora de Lavalle de Ledgard Jiménez, señora Myriam Galdo de de la Fuente, señor Alejandro Zorrilla de San Martín, señora Maruja de Ortiz de Zevallos y señora María Luisa de Rovira, esposa del Cónsul del Uruguay.

EL URUGUAY PRIMER PAIS QUE RESPALDO LA POSICION DEL PER

ALEJANDRO Zorrilla de San Martín es un uruguayo de abolengo ilustre. Bajo el Gobierno de los "Blancos", y en oposición a los "Colorados", comanda la Cámara y orienta las Relaciones Exteriores del Uruguay.

Mi país —afirma con ostensible satisfacción— fue el primero en respaldar la propuesta peruana y en ubicarse en la misma línea.

—¿Cuál es su posición frente a Cuba? planteamos haciendo la pregunta candente que rehuyen tantos.

—Mi posición —responde— está condicionada por la situación. Y en la situación cubana hay dos fases: la de la Sierra Maestra y la del Gobierno de Fidel Castro. Ante la primera, no cabe sino saludar la Revolución Cubana. Pero, ante el Gobierno de los vencedores, ninguna persona honrada puede admitir que, por pretextos económicos, una nación libre deba someterse a la servidumbre de una potencia extranjera.

El legislador uruguayo sonríe, mira fijamente y se queda esperando, como midiendo el impacto de sus palabras.

—¿Y la cuestión ante la O.E.A.? preguntamos.

—En la O.E.A. es inevitable definirse. Si o No. El momento es crucial y cada país nuestro, cada Gobierno, deberá decir dónde está. Porque se trata de saber: estamos o no estamos.

—¿Y el imperialismo yanqui?, interrogamos

—La crítica a cualquier imperialismo, la resistencia a sus poderes francos u ocultos, efectivos o imaginarios, no puede ser suplantada por la sumisión a un imperialismo totalitario.

—¿Considera usted necesario reinvindicar la Doctrina de Monroe...?

—La concepción esencial sigue siendo valiosa, pero la Doctrina misma es necesario remozarla, adaptarla a la situación de la realidad interamericana de nuestros días, dotarla de una contextura jurídica compatible con la mentalidad de nuestra época.

—¿Estima usted al comunismo como un peligro, ahora y aquí?

—El comunismo trabaja intensamente en América Latina —replica— y su labor principal es la infiltración trabajando el espíritu de los estudiantes, con mucha más pertinacia que el de los obreros.

De todas maneras —dice el doctor Zorrilla— estimo que la democracia está predestinada a vencer. El caso de Venezuela, en este caso es patético. Frente a un asedio increíblemente bien planeado, persistente y bien financiado, la democracia se afirma en Venezuela. He permanecido en Caracas, he observado el proceso político y regreso optimista: del Presidente de la República, que es un claro político; del Ministro de Relaciones, Arcaya, que no sólo es un gran Ministro, sino un forjador de americanismo; de los jefes de Partido como Rafael Caldera...

—¿Y Jóvito Villalba...? interrumpimos.

—También —dice lentamente el Parlamentario uruguayo, sorprendido de nuestra pregunta. ¡También, Jóvito Villalba...! reitera como si adivinase nuestra incredulidad.

Intervienen en la conversación el Almirante Sir Edward Cochrane, del Rearme Moral que se hallaba de visita, con otro uruguayo, el doctor Omar Ybargoyen y con el inglés Michael Blundel, ambos promotores del Rearme Moral.

Ante la insinuación del Almirante, el doctor Zorrilla de San Martín dice sus convicciones sobre la importancia que tiene para América toda, la reivindicación de los valores espirituales.

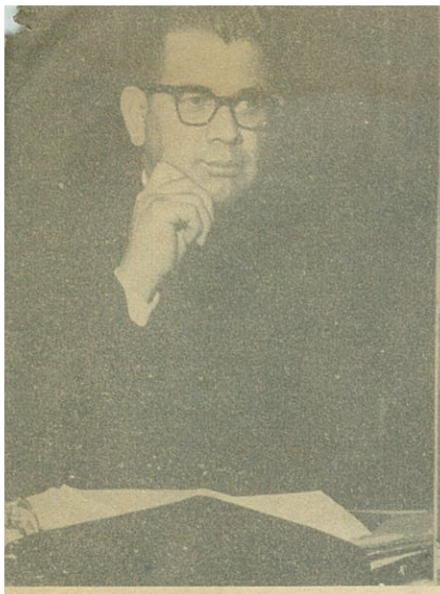
—Necesitamos forjar una nueva conciencia —asevera— un sentido superior de la vida, que nos libre de la decadencia espiritual, que es la más maligna de todas Podemos librarnos de la pobreza, podemos superar nuestras crisis económicas, es posible forjar el bienestar material de nuestros pueblos; pero, a condición de que sepamos mantener incólumes las potencias del espíritu.

El hombre—añade— no puede convertirse en máquina de trabajar, en instrumento de producir y nada más. Lo esencial será siempre la creación superior del espíritu, la vigencia de valores morales capaces de hacerle sentir al hombre la superioridad de su nobleza y de darle el sentido de esa razón de la vida que trasciende los procesos económicos.

Nuestros países, que anhelan construír el bienestar dentro de la libertad, no pueden descender al plano de la justificación de las grandes acciones, nada más que por motivaciones económicas. No. Lo económico es siempre episódico y, al fin de cuentas, adjetivo. Lo económico tiene su importancia, una gran importancia, sin duda; pero no puede ni debe erigirse en factor de dominio sobre la vida de los pueblos. Consentirlo es abdicar espiritualmente; es renunciar a lo mejor y más alto del ser humano, a lo que perdura y a lo que constituye la esencia del hombre y del proceso humano.

Nos levantamos reconfortados. El demócrata uruguayo, optimista y claro, tiene la visión lúcida de la disyuntiva histórica y el valor de adoptar una posición neta en esa disyuntiva.

LA IZQUIERDA PERUANA ARCHIVO DOCUMENTAL



R.P. BENJAMIN NUÑEZ, de Liberación Nacional de Costa Rica.

CESAR RONDON LOVERA, de Acción Democrática de Venezuela.

ELPIDIO YEGROS, del Partido Revolucionario Febrerista del Paraguay.

JOSE ANTONIO ARZE MURILLO, del Movimiento Nacionalista Revolucionario de Bolivia.

CONCLAVE DE LA IZQUIERDA EN LIMA

DECLARACION SOBRE LA REVOLUCION CUBANA

CAPITANEADOS por el Aprismo, el gran ideólogo del izquierdismo latinoamericano, se reunieron, discutieron y votaron la Declaración de Lima y otras resoluciones, cinco importantes sectores de la izquierda del hemisferio.

José Figueres, el ex-Presidente, a quien acompañaron el Padre Benjamín Núñez y Gonzalo Facio, representando a Liberación Nacional de Costa Rica; César Rondón Lovera, portavoz de Acción Democrática y hombre de los cielos interiores de Rómulo Betancourt; Elpidio Yegros, Carlos Caballero Yati y Galo Achar, del Partido Revolucionario Febrerista del Paraguay, combatientes contra la dictadura de Stroessner; José Antonio Arze y Alvaro Pérez del Castillo, de la facción estensorista del Movimiento Nacional Revolucionario de Bolivia; se reunieron en una anfictionía de la que ha sido anfitrión el APRA, representada por Ramiró Prialé, Carlos Manuel Cox, Andrés Towsend Ezcurra, Luis Alberto Sánchez, Armando Villanueva del Campo, Luis de las Casas, Rodolfo Galván, Luis F. Rodríguez Vildosola y Carlos Delgado Olivera.

La **Declaración de Lima** afirma la existencia militante de una izquierda democrática en América Latina. Y esta afirmación valía la pena del viaje y del debate. En esa Declaración está clavado un divorcio neto y nítido con posiciones como las de Salvador Allende, Joao Goulart, Juan Lechín y los **termocapitas** de nuestro mundo en erupción.

La **Declaración de Lima** afirma enfáticamente que la Izquierda Democrática **"reitera su indeclinable rechazo a la penetración totalitaria comunista de América Latina, contra la cual nuestros partidos han luchado siempre... La negativa intervención comunista en estos países caracterizada por su dependencia servil del imperialismo soviético, pone de lado la solución latinoamericana, realista y propia de nuestros problemas, y además, significa el grave peligro de exponer a América Latina a la devastación de una guerra nuclear..."**

—Después de esto ¿Y Cuba?... nos preguntamos.

Cuba tiene lo suyo. Tras un prolongado debate, en el que no pudo participar hasta el fin José Figueres, fue aprobada la **Declaración sobre la Revolución Cubana.** En ella vuelven a exaltarse los odiosos crímenes de Batista y el valor del pueblo cubano, para terminar implorando a Fidel Castro a su hermano Raúl y a Ché Guevara, que retornen a los rediles democráticos. En la Declaración no se acusa, ni se denuncia; se limita a emitir un buen anhelo porque la Revolución Cubana sea encausada de acuerdo con la soberanía popular, base y norma de la soberanía nacional.

Seguramente, los votos de la Conferencia de Lima no serán tomados en consideración en La Habana, ya que se sabe bien cómo reaccionan los comunistas ante demandas de esta naturaleza.

Esta Declaración sobre la Revolución Cubana dista mucho, en el contenido y en la forma de las que ha hecho, por ejemplo, el Movimiento Democrático Cristiano de Cuba, que dirige un político preclaro, José Ignacio Rasco.

Los Democristianos de Cuba, bajo la firma de Rasco, Presidente del Partido y de Enrique Villarreal, su Secretario, han proclamado ante América, que:

"La Fidelocracia cubana se ha sometido al imperialismo ruso-chino, sirviéndole de aduana y de polvorín en el continente". Consecuentemente con la filosofía marxista de la nueva dictadura, que además posee evidentes inspiraciones hitlerianas y peronistas, en Cuba no existe ya libertad de prensa ni sindical. A pesar de lo acordado en el PACTO DE CARACAS —donde participaron todas las organizaciones revolucionarias que lucharon contra Batista— en el sentido de actuar contra el comunismo, ahora la dirección del Estado ha sido entregada a los comunistas".

Hay otra voz izquierdista latinoamericana que concuerda con el clamor Democristiano de Cuba. El Partido Revolucionario de Guatemala acaba de definir su posición frente al Fidelismo, proclamando literalmente bajo la firma de su Secretario Nacional de Publicidad, el Diputado Carlos Hall Lloreda:

"Respecto a Cuba, el Partido Revolucionario saludó con entusiasmo el triun-

Sigue en la página 22

GONZALO FACIO, de Liberación Nacional de Costa Rica.

CARLOS CABALLERO YATTI, del Revolucionario Febrerista del Paraguay.

ALVARO PEREZ DEL CASTILLO, del M.N.R. de Bolivia.

GALO ACHAR, del Revolucionario Febrerista, del Paraguay.

IZQUIERDA PERUANA ARCHIVO DOCUMENTAL

EL EJERCITO Y LOS CIVILES

Las Fuerzas Armadas, Columna Vertebral del Perú

LA VIBRACION emotiva promovida por el magno desfile militar de julio, ha conmovido la conciencia nacional.

Al ver pasar a su Ejército, el Perú sentía que estaba dando una respuesta rotunda y desafiante al Fidelismo, y a todos los fidelistas; que estaba afirmando su militancia en la trinchera de la libertad.

Esos paracaidistas y esos tanques; esos hombres templados en la escuela del deber; esa elevada moral patriótica que acomete con la misma austeridad la batalla contra la selva, o el trabajo sobre los Andes, la campaña de la alfabetización, como la defensa de las fronteras, cruzaron ante la espectación popular, notificando al fidelismo nativo y extranjero que, en este país... ¡No pasará...!

El Ejército se presentó ante el consenso ciudadano como él es en esencia y en acción: la columna vertebral del Perú.

El Perú podría existir sin partidos políticos y sin organizaciones sindicales; podría debatirse en crisis política hasta sin Parlamento y sin Gobierno: pero, el Perú no podría existir como Nación, sin Ejército. Y esta verdad sustantiva hace del Ejército, de nuestras Fuerzas Armadas, la columna vertebral del país.

El Ejército tiene en el Perú, una categoría que le distingue radicalmente de los Ejércitos de cualquiera potencia. En las grandes naciones, como los Estados Unidos, como Inglaterra, como Francia, como Alemania o Italia, sus ejércitos son fuerzas armadas cuya función es defender las fronteras.

En el Perú, el Ejército, además de la defensa de las fronteras, tiene misiones históricas irrenunciables e inevadibles.

El Ejército en el Perú es forjador de la nacionalidad, es promotor de cultura, es un magisterio de disciplina, es una escuela de conciencia peruana.

EL FIDELISMO, NO PASARA!

En pocos países como en el nuestro, los cuarteles son aulas. Millares de ciudadanos que no saben lo que son; que no tienen idea de la existencia del Perú; que carecen en absoluto de toda brizna de conciencia nacional; que no saben leer ni escribir; que muchos de ellos, apenas balbucean castellano; al pasar por los cuarteles, realizan su trascendente revolución espiritual. El ejército los hace peruanos. El ejército los levanta del suelo donde nacieron, donde comieron, donde durmieron, hasta que arribaron al cuartel. El Ejército los convierte en ciudadanos que alcanzan vinculación humana con el resto de su comunidad. El Ejército, por esto, es el gran forjador de la Comunidad Nacional; el verdadero forjador del Perú. Las Fuerzas Armadas son realizadoras de lo que más necesita el Perú: integración.

Con esa intuición siempre ágil, siempre aguda, que tienen los pueblos, los peruanos comprendieron el sentido trascendental, exclusivo, tal vez único, de este desfile de 1960.

Las potencias creadoras de la nacionalidad, salieron a las calles a dar una respuesta al desafío de lo anti-nacional; de todo lo anti-nacional, sea del matiz que fuere. Nuestros soldados, al marcar el paso, acentuaban la voluntad de las Fuerzas Armadas del Perú:

¡El fidelismo, no pasará...!

EJERCITO POLITICO.

Y ESTE DESFILE ha sido, al mismo tiempo, una afirmación de nuevo tipo. El Ejército que desfilara en julio, precedido por toda clase de máquinas de guerra y de trabajo, se ha presentado inequívocamente como un Ejército político; que dá una réplica política, que está dispuesto a librar la más ruda de las batallas políticas que nos impone la época.

El advenimiento de la Era Atómica, el tempestuoso desenvolvimiento de las armas atómicas, de los cohetes balísticos y de los radares, habían inducido a la opinión general a considerar inútiles, minúsculos y hasta ridículos, los ejércitos como los nuestros, con sus armas convencionales y sus efectivos reducidos.

Los acontecimientos posteriores a la fisión del átomo, principalmente los hechos determinados por la Guerra Fría, están haciendo mudar de parecer a los pacifistas apresurados como nuestros pacatos Democristianos, a los estrategas de café, a los periodistas de izquierda, a todos los izquierdistas que hacen el alma de su ideología, la oposición o la resistencia hacia las Fuerzas Armadas, y que pretenden, como ellos dicen, **«transformar los cañones en arados»**.

En nuestros días, los países como el Perú, pueden prescindir de muchas instituciones, de muchísimos tratados jurídicos, de una variedad de categorías políticas inesenciales. Pero, no podrían prescindir del Ejército; una prescindencia de este género se convertiría fulminantemente en un suicidio. El debilitamiento de nuestras Fuerzas Armadas es el camino más corto hacia la desintegración.

Los casos de Bolivia y de Cuba, lo están exhibiendo leprosamente. En Bolivia y en Cuba, sus Fuerzas Armadas cometieron el error y el crimen de dejarse desvencijar, y allí están: Bolivia en el fondo del desastre, Cuba en marcha acelerada hacia el abismo.

Nunca, como en esta hora crucial, el Perú tuvo mayor, más apremiante y entrañable y vital necesidad de su Ejército.

Y era la conciencia oscura de esta necesidad vital, lo que clamaba en la Avenida Brasil al paso de las tropas, lo que hacía vibrar en los hogares, ante la imagen televisada de jefes, oficiales, soldados, armamentos y maquinarias, lo más noble y lo mejor del orgullo nacional.

EJERCITO APOLITICO.

EN LA REVISTA **«Presente»**, órgano aprista dirigido y orientado por el dirigente del Partido del Pueblo, Armando Villanueva del Campo, se plantea a modo de ensayo doctrinario o de doctrinarismo político, la tesis del Ejército apolítico, de las Fuerzas Armadas neutras o neutrales, frente a la marcha de la Nación.

LA IZQUIERDA PERUANA
ARCHIVO DOCUMENTAL

Armando Villanueva del Campo recurre a la cita venerable de las diez Constituciones que ha tenido el Perú. El artículo 215, y el No. 87 y el Art. 59. Y la Constitución del 834, que estima anti-militarista; y la de Huancayo; y la del 60, la del 67 y la del año 20. Todas ellas disponiendo y ordenando que **«el Ejército no intervenga en política».**

Mas, Armando Villanueva del Campo, cualquier aprista y cualquier peruano, saben que la Constitución no es, ni puede ser un fetiche. Nuestra abundancia de Constituciones, casi una cada quince años, demuestra que se trata de un libro donde lo que está escrito con tinta, con tinta puede ser borrado. Y es que toda Constitución es prescriptible, porque está sujeta a la voluntad humana, a la decisión política. Además que es preciso reconocer la existencia de Constituciones que, como la soviética, reina pero no gobierna; está escrita, pero es auténtica letra muerta.

Villanueva del Campo, de pié sobre las diez Constituciones, invocando el imperio de la juridicidad sobre la realidad, como si fuese discípulo excelente del doctor José Luis Bustamante y Rivero, proclama y exije **«la no intervención de la fuerza armada en política** —porque tal es— **«el principio desde que nació la República».**

Principio, sin duda, pero principio consular, importado, traído de fuera, que se hizo coloniaje mental de intelectuales románticos, y de abogados pedantes. Principio que por no estar concorde con nuestra realidad autóctona, no pudo cumplirse sino a medias y, a ratos, no pudo cumplirse del todo. Un principio que ha hecho tal camino y que exhibe una tan maltrecha experiencia, no merece ni mucha confianza, ni mucho respeto, y lo más importante, alguna confianza sociológica. Porque, hoy, y ayer, y mañana, la verdad saldrá siempre de la realidad y no de los papeles. La verdad de los libros sólo es verdad cuando ella interpreta y refleja la vida.

TIEMPO CRUCIAL.

LO QUE Armando Villanueva del Campo no se ha detenido a considerar, es que la República no se encontró jamás, como en esta hora, frente a un peligro de mayores magnitudes. Ese peligro, que se llamó comunismo hasta ayer, y cuyas tropas ebrias de la sangre de Hungría, acampaban en la Puerta de Brandeburgo, hoy día se llama Fidelismo, está a nuestras puertas y penetra aquí, ahora, en Lima, por medio de la sutileza y del soborno, de la picaresca y del manto diplomático, del espionaje y de la introducción de armas y de toda clase de tratados sobre la guerra de guerrillas. sobre los combates de calle, sobre la mejor manera de levantar barricadas, de asaltar cuarteles, de obtener que los propios soldados asesinen a sus jefes y oficiales.

Armando Villanueva del Campo sabe que existe este peligro y lo sabe conscientemente. Por lo tanto, no puede ni debe pedir que el Ejército no intervenga en política, sin esclarecer previamente que de lo que se trata es tan sólo de que el Ejército no se convierta en Partido, ni participe en luchas de facción, ni entable lucha con los partidos políticos nacionales por la toma del Poder.

Pero ,en lo que concierne a la política ideológica, que es la verdadera política, la cuestión es otra: estamos ante una grave amenaza, amenaza fidelista y el ejército debe afrontar esa amenaza con toda energía. Si sabiendo esto se pide que nuestro Ejército permanezca neutral, pues se resbala hacia una actividad que tiene un nombre en el diccionario político de nuestra época, aunque no lo hayan alcanzado a definir las diez Constituciones del Perú. Esto se llama Quinta- columnismo.

No. En esta hora que vive América; en este momento histórico que enfrenta el Perú, no se puede pedir un Ejército que no intervenga en política. Pedirlo, es hacer el juego del comunismo, o sea del fidelismo.

GUERRA POLITICA.

NOS HALLAMOS ante una guerra ideológica que tiene ya su campo de batalla en América Latina.

Esta guerra es eminentemente política; cada una de sus batallas es batalla política. Sus armas, sus conquistas, su logística, su estrategia y su táctica, son políticas. ¿Puede abstenerse el Ejército del Perú, las Fuerzas Armadas de este país, de participar en esta lucha eminentemente política...? Nosotros afirmamos que la abstención constituiría un crimen y tendría las proyecciones de una traición. Por suerte, nuestro Ejército, nuestras Fuerzas Armadas, piensan esto mismo y están resueltas a librar la batalla en el terreno que fuere. El desfile de Julio ha sido parte de esa batalla. Ha sido un desfile de desafío al fidelismo y a todos los fidelistas; a los francos y a los emboscados; a los comunistas y a los crypto-comunistas, a los apristas rebeldes y a los leales al fidelismo.

Armando Villanueva del Campo viene a predicar la neutralidad, a invocar los Tratados de Jurisprudencia para hacer respetable su exigencia, y a exigir indiferencia de las Fuerzas Armadas mientras la minoría fidelista somete por la violencia al país, como ha acontecido en Cuba. Es curioso que esta exigencia de Villanueva del Campo y de sus amigos, entre ellos, del Embajador Alonso, sea exactamente lo que predican y lo que exigen el Fidelismo, el comunismo y Moscú. Resulta de esta clara manera que «Villanuevismo», fidelismo, comunismo y moscovismo, se confunden defendiendo la misma reivindicación.

GENERAL VICTOR TENORIO HURTADO, Ministro de Guerra.

DERECHO DE VETO.

POR NUESTRA parte, sostenemos que el Ejército tiene pleno derecho a vetar toda política que sea contraria a los grandes y permanentes intereses nacionales. La Patria está por encima de la Constitución; el País es el que hace, el que moldea las leyes; la supervivencia del Perú como país libre, es el primero de todos los mandatos legales.

«La libertad, la constitucionalidad, son bienes comunes a la esencia de la Patria»
escribe Villanueva del Campo. Pero, primero que todo eso es la Patria misma, su porvenir, su rumbo, su destino.

AMENAZA FIDELISTA.

Villanueva del Campo amenaza. Afirma que el pueblo no está dispuesto a que **«esos tiempos retornen»** y profetiza que **«el pueblo combatirá con honor para evitarlos».**

Ayer fue el aprista Luis de las Casas; hoy es Armando Villanueva. Los dos amenazan al Perú con una Guerra Civil, en la que el pueblo —tan caro para ellos— deberá enfrentarse al Ejército y morir como alimaña sobre el asfaltado. Sólo que uno y otro olvidan que el Perú no es Cuba; que el Ejército del Perú no es el de Batista, ni está formado por soldados mercenarios. El Ejército del Perú se batirá contra todo género de fidelismo, sea cual fuere el disfraz que adopten.

Por ahora, por lo pronto, ya todos los fidelistas de este país han tenido una respuesta en el desfile de Julio. Y en ese desfile, el pueblo auténtico, el pueblo peruano genuino, se calentó las manos y enronqueció sus gargantas, aplaudiendo al Ejército ... a su Ejército radicalmente adverso al fidelismo. Al de Cuba y al de Moscú.

LA CONTRA PERUANA ARCHIVO DOCUMENTAL

LOS TATERES
KATIA SAKS

ES BIEN CONOCIDO en el ambiente cultural del Perú el caso de la escritora prematura y novelista antes de los veinte años, Katia Saks. Peruana, no no obstante el Katia eslavo y el Saks exótico, no necesita presentación.

A los dieciséis años escribió **"Su Majestad el Destino"** y ahora acaba de lanzar **"Los Títeres"**, novela cuyos personajes trata de mover en un ambiente que debe ser de Lima. En todas sus obras, Katia se separa de los grandes novelistas latinoamericanos, rehuyendo el ambiente campestre, evadiendo el impacto de lo telúrico, apartándose de la naturaleza y refugiándose en la urbe; en su concepción y en su tráfago.

Los grandes novelistas latinoamericanos son los intérpretes de las potencias telúricas sobre el hombre americano. Rómulo Gallegos y Güiraldes, Eustacio Rivera y Ciro Alegría, Azuela y Eduardo Barrios, Jorge Icaza, José Linz do Rego. No existe aún la gran novela latinoamericana de caracteres, de psicología, de persona humana. Y falta aún la gran novela de la urbe contemporánea, que posee ya más poderes psicológicos y sociales que el mundo de lo telúrico.

Katia Saks exhibe vocación por la novela urbana, por la novela de caracteres, pero nada más que vocación. Una vocación que se queda en intento y que se pierde arrebatada por el remolino de la cinematografía.

Sus "Títeres" son efectivamente títeres y, al moverlos, ella más que novelista, resulta titiritera. Son muñecos sin personalidad, sin potencias humanas, sin pasiones, sin conciencia moral. Su Octavio Durand es un vil muñeco cínico y vacío.

Ninguno de los personajes de "Títeres" alcanza talla, profundidad y tumulto de persona humana real. Son entes con deseos, como si fuesen solamente biológicos sin sentimientos dramáticos, sin razón poderosa, sin destinos elevados. Se mueven con rapidez pasmosa y, en este aspecto, Katia demuestra una brillante y poderosa capacidad de mover personajes, moverlos en gran escala, con soltura y sin trastabil'ar.

Otro mérito sobresaliente de la autora es su aguda capacidad para el diálogo. Los muñecos de Katia dialogan con asombrosa vivacidad y se mueven con una dinámica que por momentos resulta un privilegio.

Si sus muñecos tuviesen alma, si se dejasen arrastrar por los remolinos y los engranajes de verdaderos conflictos, Katia haría la gran novela de caracteres, la gran novela de la urbe, que aún no tiene América Latina. Pero, para ello, tiene que abandonar su criterio cinematográfico, su influencia de sucio realismo italiano, del estilo de Rosellini y de Sica, y crear su propia novelística. Hasta sus "Títeres" Katia Saks es una novelista sin novelística.

Los "Títeres" de Katia no alcanzan a ser malas personas; son granujas sin clase, sin voluntad de destino, sin jerarquía espiritual.

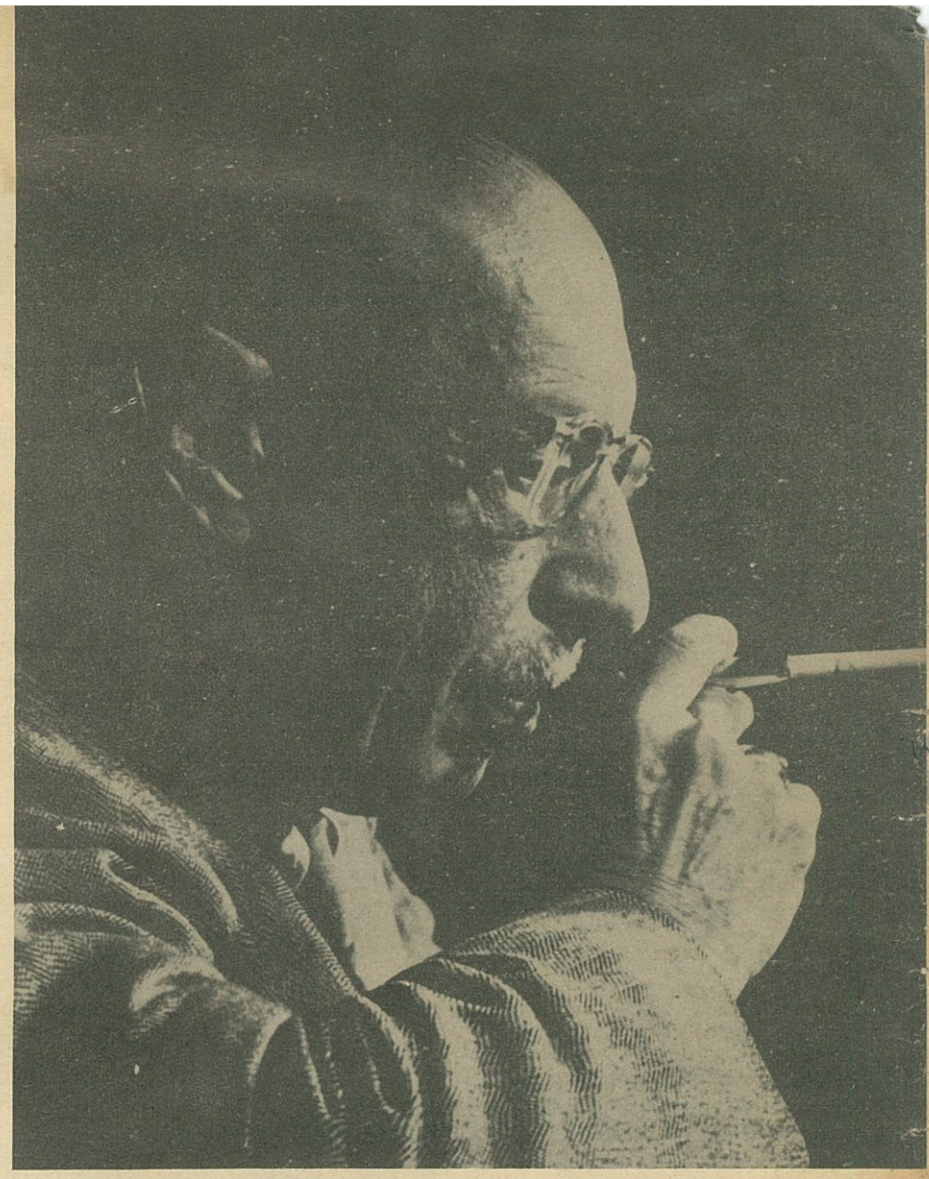
Por otro lado, "Los Títeres" carecen de ambiente auténtico, de calor típico ambiental. Los Durand, Dante León, Hanusia, Bárbara del Valle o Miguel Dévolo, podrían ser gentes que actúan en Buenos Aires o en México, en Hong Kong o en la Isla Mallorca. El ambiente limeño típico, exclusivo, tal como es en espíritu y en verdad, no está creado en torno a los personajes. Por consiguiente, los títeres no son en absoluto limeños; son ajenos a su mundo y su circunstancia.

La novelística, para todo novelista, tiene que abrevarse en las grandes novelas. La Olenka de Katia habría podido ser una Mujer Fatal a lo Turgueniev, o un Julián Sorel femenino, a lo Stendhal. Roberto habría adquirido personalidad de Aliosha de Dostoyewsky, para no quedarse en el sado-masoquismo de las malas películas francesas.

A una persona tan joven, le hace falta leer grandes novelas; no frecuentar ni la frivolidad de Hollywood, ni al realismo italiano, ni a la morbosidad francesa: salir de la introversión y de la subjetividad, volcándose más nacia el mundo, en un gran esfuerzo de extroversión. Y luego poner más nobleza en los personajes, moverlos con amor, crearlos con honestidad y, sobre todo, con un absoluto desinterés.

El viaje y la vida en los Estados Unidos le hará un inmenso bien. Y un día tendremos la gran novela de la urbe, novela de caracteres, novela de nuestra realidad vernácula, escrita por Katia Saks. Están dadas todas las condiciones.

KATIA SAKS, la novelista que, a los veinte años, afirma su categoría de escritora con una nueva novela «LOS TITERES»



IGOR STRAVINSKY EN LIMA

IGOR STRAVINSKY, el forjador del Ballet del Siglo XX, viene a Lima, en un viaje relámpago, para hacernos el honor de dirigir nuestra Orquesta Sinfónica Nacional.

La música revolucionaria e inconclasta de Stranvinsky fue calificada de oscura, compleja y carente de armonía. El músico se plegó a las concepciones del famoso coreógrafo Sergei Daghilev, y trabajó en estrecha camaradería con Fokine y con Balanchine. Y creó una música nueva, en la que predomina sobre todas las virtudes, una maravillosa plasticidad.

Toda su concepción musical ha pensado en todo instante en el ballet; las notas obedecen a una dinámica objetiva, exterior, concreta, que suena atada al movimiento y a la danza.

CONCURSO

«VANGUARDIA» convoca a un concurso cultural, en el que podrán intervenir todos los escritores democráticos.

El tema del trabajo es absolutamente libre y podra ser:

CUENTO — ENSAYO SOCIOLOGICO — ANALISIS ECONOMICO — CRITICA POLITICA O IDEOLOGICA — DOCTRINA — INVESTIGACION DE UN PROBLEMA PERUANO
TEMA FOLKLORICO — CUESTION CIENTIFICA
POESIA.
REPORTAJE — CRONICA

* Es obligatorio que los temas tratados, de cualquiera índole que fueren, sean de carácter nacional o latinoamericano, y desarrollados con sentido vernáculo.
* Ningún trabajo podrá exceder de la extensión de cuatro carillas de papel oficio, escritas a máquina, tipo standard, a doble espacio.
* Todo trabajo deberá venir firmado con un pseudónimo y traer adjunto una tarjeta con una frase, manuscrita en forma legible, la cual servirá de contraseña al autor para efectuar la cobranza.

Por cada tabajo publicado, la Administración pagará

QUINIENTOS SOLES

LA IZQUIERDA PERUANA
ARCHIVO DOCUMENTAL

UN TE QUE REUNIO ALEGRE JUVENTUD

UN COLMENAR de encantadoras chicas acudió al té que Pina Miró Quesada de Wiese ofreció a su prima Martha. La decoración de la casa se robó la película. No está terminada pero el gusto exquisito se hace presente ya en los detalles que están.

Un enorme juego de sillones circulares y puff de un color amarillo digno de Gauguin, en el living, contrastan con el blanco de paredes, alfombras y cortinas.

Sobre el muro del fondo, un cuadro grande y oscuro, liso y sin dibujo alguno, despertó curiosidad por el tema y por el autor. ¡Nada...! es la estufa.

Pájaros multicolores en telas blancas, flores del trópico, muebles de líneas originales ornaban el otro salón, donde la dueña de casa anunció que estaría instalado el bar.

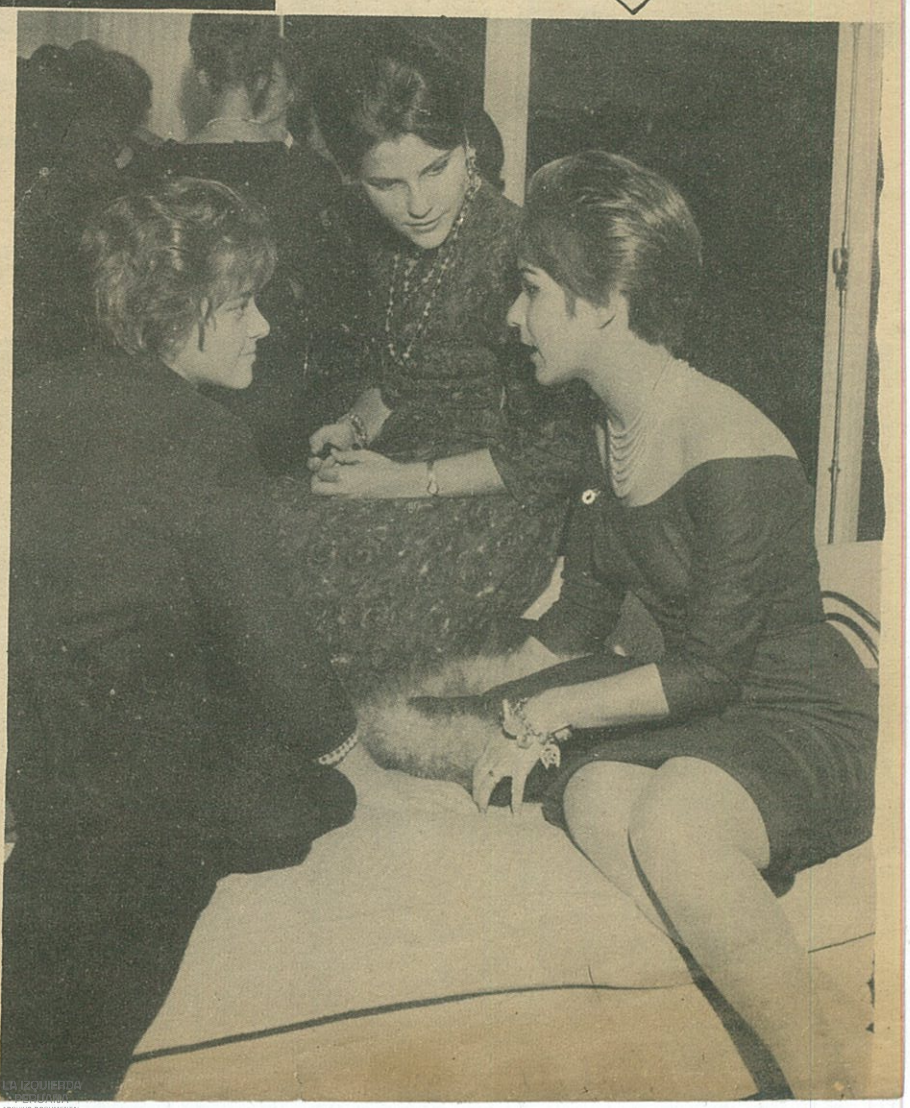
Un grupo de damas mayores se instalaron como en un palco «avant scéne» en un largo sofá con frente a la puerta de entrada de la residencia: era como un jurado calificador que pronto debía perder la cabeza, ya que todas las chicas eran guapas a más y en mejor. Al fin, era como si el sofá se hubiese asentado una honda nostalgia. ¡Juventud divino tesoro...!

COCO GARCIA Yrigoyen, absorta como encarnando la famosa heroína de Turgueniev.

ANA MARIA AUBRY, MARITA SOUZA MOREYRA y ANA MARIA CILLONIZ de IZAGA, celebran aquí una conferencia en la cumbre... sin Krushchev, se entiende. (Foto Lazo).

UN DATO importante nada periodístico, de **SUSANA CARPIO RIVERA** (derecha), hace volver el rostro a **LEONOR MIRO QUESADA** (izquierda) mientra el bocadillo espera que vuelva la calma. Al fondo (centro) **ANA MARIA MENOZZI,** como abstraída, parece mirar... «la libélula vaga de una vaga ilusión...» (Foto Calvo).

BETTY de la BORDA, como captada por la voluptuosidad tibia que se escapa de su taza de te, y la que parece querer atrapar con la mano, como una suerte de felicidad. (Foto Calvo)



Detrás del Escenario

SU ALTEZA Real, el Príncipe Constantino Czartorysld, de la nobleza polaca, estuvo almorzando invitado por la Condesa Susana Iturregui de Potocky, con el eminente pianista Witold Malcuzinsky. Damas y caballeros de la nobleza europea que residen en Lima estuvieron en una de las reuniones más exclusivas, por lo aristocráticas, que ha habido últimamente.

EN ROMA, el "Grand Hotel" es uno de los centros mejor frecuentados de la ciudad eterna. El avión último trae la noticia de Dora Gilardi Espinoza, hablando poco inglés. y de Cornell Wilde, el astro del cine norteamericano, que habla muy escaso catsellano, entendiéndose sin embargo perfectamente. En la mesa del comedor estaban con ellos, el Embajador Garland y varias parejas de peruanos. Dora y Cornell no cesaron de conversar "un solo minuto". Lo que está probando que en algunos casos las palabras sobran, y los idiomas hablados no hacen falta.

ENTRE LAS cincuenta parejas que bailaron en la comida de alta etiqueta que ofrecieran Marita y Malena Prado, a Martha Miró Quesada de la Fuente y a Jalunco Meier, sobresalían en "close-up" Batista Isola y Marieta Pomar, que no se separaron; luego, Lucho Banchero, Vicky Larco, Alberto Broggi y Rosa Larrañaga, Pepe Taiman y Laura Pardo Velarde. Queta de la Peña y Manolo Mendizábal, Ana Rosa Montero y Frijol Diez Canseco.

La iluminación estuvo a cargo de candelabros y las fotografías entregadas al monopolio totalitario de un solo fotógrafo.

Lola Fernanda

La agasajada MARTHA MIRO QUESADA, y la oferente, PINA MIRO QUESADA DE WIESE, en un aparte de contento mutuo. (foto Calvo).

LA SEÑORA del Embajador de China en Lima, y su esposo, el doctor Shuhsi Hsu, ofrecieron un homenaje, en la casa de la Embajada, al sabio Cheng Nin-Yang, Premio Nobel de Física de 1957, quien pasó por Lima en un viaje de vacaciones. (Foto Lazo).

SI EL ROSTRO es el espejo del alma, el cuidado del cutis es un modo de cuidado del alma. Sobre el tema filosofan, con seria frivolidad, DORIS DIBOS y LUISA VALLERRIESTA. (f. Calvo).

TERESA QUESADA hace un feliz encuentro al salir del Concierto de Malcusinzky en el Municipal. (foto Lazo).

Posición y Actitud del Movimiento Demócrata Cristiano de Cuba, frente a Fidel Castro

EL MOVIMIENTO Demócrata Cristiano de Cuba, lanza desde el exilio, un Manifiesto, que está destinado a toda América que tiene dedicatoria especialísima para los Demócratas Cristianos de este país. Y ello, a causa de que, mientras los Democristianos de Cuba se enfrentan a la tiranía comunista de Fidel Castro, los Democristianos del Perú que acaudilla el Diputado arequipeño Cornejo Chávez, defienden el régimen que padece Cuba, so pretexto de defender la Revolución Cubana.

El Manifiesto, lanzado en Ciudad de México, que firman figuras prominentes de la talla de José Ignacio Rasco, Enrique Villarreal y Luis Aguilar León, dice textualmente lo que sigue:

«Cuba es hoy en día, para su propia desgracia, el primer campo de batalla de las fuerzas que han de disputarse América. Lo que ocurre en Cuba es de un mero preámbulo: la tragedia puede extenderse y abarcar a todo el Continente. De ahí que sea más que necesario, urgente, el que todos los hombres que aman la libertad, la democracia y la justicia, que todos los que desean para sus pueblos progreso y prosperidad, sin sacrificios esclavizantes, abran los ojos al peligro y se unan para combatirlo.

Porque en Cuba, como en toda Latinoamérica, y acaso en menor medida que en muchos otros países, había injusticias sociales y anhelos de soberanía nacional, existían desequilibrios económicos y pugnaban empeños de justicia social y de patriotismo fecundo. Tales tensiones se galvanizaron y se unieron en un solo fermento popular en los últimos años de la lucha contra Batista. Por eso cuando llegó el triunfo de la revolución y el líder victorioso entró en la capital ungido por la aureola del heroísmo y con un canto de paz y de libertad, de concordia y de trabajo, hubo una embriaguez colectiva de entusiasmo y de esfuerzo redentor. Reinó en todos los ámbitos nacionales la sensación de que nuestro proceso histórico arribaba a su etapa más creadora y luminosa.

Pronto, a medida que el gobierno revolucionario se afirmaba en el poder y se sentía más fuerte fué [illegible] manifiesto el doloroso [illegible] había entre las promesas [illegible] intenciones, entre las palabras y las obras. Se había hablado de plena libertad de prensa, y luego se fueron utilizando todos los recursos y todas las artimañas para ir silenciando a los órganos de expresión que se atrevieron a apuntar una crítica. Se había hablado de protección a la economía nacional y el gobierno, con imposiciones arbitrarias y demagógica violencia, desarticulaba las fuentes de producción y provocaba la ruina de los sectores financieros y la paralización de grandes masas de obreros. Se había hablado de un respeto total a la ciudadanía, pero luego se aumentaron los aparatos represivos, y se alentaron la confidencia y la delación, al punto que hoy cualquier ciudadano puede ser encarcelado e incomunicado sin juicio ni publicidad. Se había hablado de la redención del campesinado, pero debajo de la sonora propaganda queda la realidad que los títulos de propiedad de la tierra ni se otorgan ni se inscriben, y se obliga a los campesinos a trabajar en las comunas del Estado. Y haciendo caso omiso a una vieja conquista social, en muchos lugares se les fuerza a recibir vales y no dinero en pago de su trabajo. Se ha pregonado con impudicia extraordinaria que en Cuba ha disminuído el desempleo y se ha aumentado la producción agrícola, mejorado a las clases menesterosas y que reina la libertad y la paz cuando todo el pueblo de Cuba sabe perfectamente la gran mentira, y falsedad de toda esa propaganda. Así en todos los aspectos, utilizados los estímulos del nacionalismo y amparados en la terminología de la justicia social, se ha ido instaurando un régimen comunista que combate y socava las ideas y las instituciones democráticas y espirituales del pueblo cubano. Un régimen que se preocupa más de adoctrinar y preparar agentes para propagar la infiltración comunista que del bienestar del país. Un régimen que sólo habla airadamente de la soberanía cuando se trata de los Estados Unidos, pero que se doblega a las menores sugerencias de Rusia, que repite servilmente todos los temas de la propaganda comunista, y que sacrifica los intereses de Cuba en pactos que sólo benefician a los gobiernos del otro lado de la cortina de hierro. Un régimen donde ha desaparecido la libertad y en el cual toda la vida del pueblo pende y depende de la omnímoda voluntad de un líder que se cree infalible.

Hoy en día, con una oposición creciente y general en todos los sectores, el gobierno se ha visto precisado a tomar medidas que mantengan su apariencia de popularidad. Antes, el entusiasmo era masivo y espontáneo. Ahora, ausente la espontaneidad, el gobierno ha tenido que organizar y uniformar el entusiasmo. Antes, al llamado de las voces gubernamentales, acudía el pueblo fervoroso. Ahora tienen que limitarse a hacer desfilar las milicias disciplinadas. Hoy en día Cuba vuelve a gemir bajo una dictadura mucho más terrible y más férrea que la anterior, porque se trata de una dictadura ideológica, donde ha llegado a ser sospechoso y delictivo no ya el criticar al gobierno, sino el no aplaudir con suficiente entusiasmo.

En tales condiciones era inevitable que el Movimiento Demócrata Cristiano se viera precisado a recesar como un cuerpo público organizado y prepararse para nuevas luchas. Constituído en los albores de la victoria contra la tiranía por ciudadanos íntegros que querían luchar en Cuba por un régimen de derecho ,por un ambiente de paz, por una obra social de justicia para todas las clases, sin totalitarismos ni violencias directoriales, el M.D.C desplegó pacíficamente sus armas de convicción y propagànda y logró nuclear las simpatías de miles de compatriotas en toda la Isla. A medida, sin embargo, que se cerraba el panorama nacional las dificultades del M.D.C. crecían en intensidad. Más de una vez, ponderada y responsablemente el M. D.C. que había aplaudido y apoyado las promesas positivas de la revolución, levantó su voz para señalar los graves riesgos del camino emprendido por el gobierno del Comandante Castro. Pero la crítica, por sana y serena que se hiciera, no era posible en Cuba. Forzados por el arreciamiento de la ofensiva gubernamental, el Presidente y el Secretario del M.D.C. se vieron precisados a acogerse al asilo político. Y luego, desaparecidos paulatinamente todos los medios de expresión, prácticamente indefensos frente al tremendo aparato propagandístico del gobierno, utilizado siempre en forma feroz y calumniosa, sometidos a la vigilancia y a la coacción, disimulada o expresa, sin medios de responder o de defenderse al M.D.C. no le quedó otro recurso que publicar un manifiesto (enviado a todos los periodistas de Cuba y aparecido casi a hurtadillas en un solo diario) donde se expresaba que la desaparición del mínimo de condiciones y de libertad y respeto a las personas y a las ideas obligaba al M.D.C. a modificar sus planes de acción.

Cada vez más las condiciones del país han ido ampliando el grupo que tuvo que exilarse de la Patria para emprender la nueva batalla por la libertad de Cuba.

Y como hemos visto que la costosa propaganda fidelista desborda los límites nacionales para inficionar a los países hermanos del Continente. Como hemos visto la mentira de la redención de Cuba proclamada ante los pueblos de América, y como sabemos el efecto que las deslumbrantes promesas pueden producir en la masa innumerable que legítimamente aspira a mejores condiciones de vida; y como vemos a nuestro pueblo sufrir en propia carne la traición y el engaño que se ocultan tras de tales promesas, hemos decidido constituirnos como **Movimiento Demócrata Cristiano en el Exilio,** para no cejar en nuestros empeños.

Nos proponemos participar en la lucha por la libertad de Cuba con todos los grupos y sectores revolucionarios limpios que ya se aglutinan para forjar una Patria mejor. Pondremos, una vez más, nuestro esfuerzo al servicio de los ideales de una democracia cristiana, que desarrolle para nuestro país la verdadera justicia social, sin imposiciones totalitarias ni arbitrariedades unipersonales, con pleno respeto a la persona humana. Queremos una Cuba, libre y democrática, cristiana y justa, sin sometimientos a las presiones económicas de nadie ni a imperialismo alguno.

Y en esa nuestra lucha recabamos la ayuda de todos los movimientos hermanos del Continente. Porque estamos seguros, trágicamente seguros, de que si en Cuba llegara a consolidarse y a triunfar el sistema opresor de la mentira comunista, ningún pueblo americano podría vivir en paz. Y queremos contribuir a desenmascarar esa gran mentira para que nadie se llame a peligroso engaño, ni se deje arrastrar por el romanticismo innato de nuestros pueblos heridos, a cooperar con la causa fidelista que significa la desaparición de todo lo que consideramos más digno en la civilización cristiana: el derecho a progresar libremente, el respeto a la voluntad de los pueblos, el derecho a pensar y a expresar el pensamiento, a educar libremente a los hijos, a cultivar la fe religiosa y ofrecer plenamente un sentido trascendental a la vida humana.

(Firman): Doctor JOSE IGNACIO RASCO, Presidente del M.D.C. de Cuba.— ENRIQUE VILLARROEL, Secretario Político del M.D.C. de Cuba.— Doctor LUIS AGUILAR LEON, Coordinador del M.D.C. de Cuba.

LA IZQUIERDA PERUANA ARCHIVO DOCUMENTAL

ROBERTO DE CARDENAS,, combatiente de la Sierra Maestra, en cuya hacienda se desarrolló la conspiración que debía abatir la tiranía de Batista. Cárdenas rompió con Fidel Castro, como consecuencia del asesinato de Camilo Cienfuegos, tema que Cárdenas trata en un libro próximo a publicarse. Como una primicia, damos una sinopsis del libro de Cárdenas.

FIDEL MATO A CAMILO

Dice el capitán Roberto de Cárdenas en su libro "Yo acuso a Fidel"

ROBERTO DE CARDENAS es un antiguo combatiente de la columna 14 de las fuerzas que insurgieron contra la tiranía de Batista en Cuba. Tiene 41 años de edad y ha sido piloto de la Compañía Cubana de Aviación, en cuya categoría cruzó doscientas cincuenta veces el Atlántico. Fue amigo del difunto Camilo Cienfuegos, a quien ayudó en su acción revolucionaria. Hizo estudios militares en la Academia de Luisiania y, al retirarse de la aviación se dedicó a la agricultura.

La hacienda de Roberto de Cárdenas sirvió de escenario para la acción que derribara la tiranía de Batista. A través de esa acción de Cárdenas trabó íntima amistad con el guerrillero que debía perecer asesinado por el jefe de la revolución. Así lo establece de Cárdenas en libro que aparece bajo el título "YO ACUSO A FIDEL".

Como una primicia, damos a nuestros lectores uno de los capítulos del libro que está destinado a conmover la opinión americana.

Como conocí a Camilo Cienfuegos

Camilo bajó de la Sierra y se estableció en mi finca de arroz, en la provincia de Oriente, situada entre las poblaciones de Manzanillo, Tunas, Bayamo y Holguín. Después de una conversación con Camilo, le entregué la finca para que la usara como su cuartel general.

Allí se creó la Columna 14. Yo quise quedarme allí, pero se me encargó la sección de espionaje de esa Columna y tuve que regresar a la Habana. En la finca se estableció también una estación de onda corta y un sistema de radiocomunicaciones, convirtiéndose así en un centro de comunicaciones. De la finca se tiraron alambres soterrados a ciertos lugares cercanos a las poblaciones próximas y se establecieron talleres donde se fabricaron diversas armas.

Allí se dió la primera batalla en el llano, la batalla de "La Estrella".

Las tendencias comunistas.

Por ciertos detalles, algunos nos dimos cuenta de las tendencias comunistoides de Fidel y una noche, en el mes de septiembre de 1958, celebramos en mi finca una reunión a la que asistió también Camilo, en la que acordamos que a la primera manifestación comunista de Fidel, haríamos todo lo posible por destituirlo.

Una vez obtenido el triunfo, en una de mis visitas al Cuartel General de Camilo y ya siendo miembro de la Fuerza Aérea Rebelde, supimos que el comandante Félix Torres, un destacado comunista que se encontraba a cargo de la provincia de Las Villas, estaba dándose gusto allí con procedimientos comunistas. Esto molestó muchísimo a Camilo y yo estaba presente cuando llamó a uno de sus ayudantes y le dijo:

—Reúne un grupo selecto de mis hombres y ve a Las Villas enseguida a traerme a ese comunista hijo de tal por cual, muerto o vivo. Si creen que van a convertir esta revolución en comunismo, están equivocados, por lo menos mientras yo esté vivo.

El Caso Matos

Cuando ya Huber Matos había decidido renunciar y nos imaginábamos cuál habría de ser su suerte, a las siete de la mañana del día 21 de octubre de 1959, Camilo llegó a Camagüey, en cuatro transportes, con la crema de sus tropas. Tuvimos una corta conversación. Su principal preocupación era cómo habría de soportar Huber Matos su odisea. Me dijo:

—Ya estoy cansado de Fidel y de todo el 26 de Julio.

Camilo fue a ver a Huber Matos a su casa y lo primero que éste le dijo fue que era una locura haberlo ido a ver cuando era el próximo en la lista de purga de Fidel. Camilo respondió que ésa era la única manera que tenía de salvarle la vida a Huber pues si hubiera llegado Fidel primero, hubiera hecho que la plebe arrastrara a Matos.

Cuando Huber Matos fue llevado prisionero para la Habana, Camilo me llamó enseguida y me pidió una lista de mis hombres, así como las cosas que yo más necesitaba. Me dijo que se ocuparía de eso. Camilo se pasó un par de días en Camagüey arreglando las cosas y dejando al Capital Méndez Sierra al mando del Ejército en la ciudad. Salió de Camagüey el viernes 23 de Octubre diciéndome que volvería al día siguiente o al otro. Camilo no regresó hasta el domingo 25. Me mandó a buscar enseguida y tuvimos una larga conversación con otros oficiales cuyos nombres no puedo divulgar ahora. Le dí una lista detallada de aquello que más falta hacía, especialmente armas. Partió de nuevo al lunes 26 de Octubre diciendo que regresaría al día siguiente.

En este segundo viaje se pasó toda la tarde conmigo y después de conversar y bromear con los soldados fuímos hacia el aeropuerto donde esperaba su Cessna 310,licencia 53. Pedí un reporte sobre el tiempo para el trayecto, así como para la base de la Habana durante su estimada hora de llegada a la capital. El pronóstico del tiempo no era nada bueno y yo no quería que Camilo hiciera el viaje en su pequeño avión. Le dije que prefería que tomara un avión de la Compañía Cubana de Aviación, a lo cual me replicó que accedería a ello si podía llevar diez de sus mejores hombres con él. Le dije que lo intentaría pero no logré meter a tanta gente en el avión de l[illegible] ya estaba bastante [illegible] pondió entonces [illegible] así solo, porque e[illegible] seguro de que existía un p[illegible] para secuestrarlo. Esto me sorprendió enormemente y le pregunté por qué pensaba así. Me respondió que él lo sabía y que eso era todo. Por primera vez desde que lo conocía lo ví disgustado y preocupado. También me dijo:

—Tú también debes de cuidarte porque te estás convirtiendo en muy famoso en el cuartel General de la Habana. Te has ga-

LA IZQUIERDA PERUANA ARCHIVO DOCUMENTAL

nado la reputación de saber qué es lo que estás haciendo y de tener una perfecta coordinación con tus hombres. Esto automáticamente te coloca en la lista negra y tú lo sabes.

Esta vez fue la última que yo ví a Camilo.

La desaparición de Camilo.

Preocupado por las condiciones del tiempo y por lo pequeño del avión, permanecí en las oficinas de la base aérea y le dí instrucciones al departamento de comunicaciones para que me mantuviera constantemente informado del vuelo de Camilo. Así lo hicieron. Cuando ya tuve la seguridad de que había llegado a la Habana a salvo, fuí a mi casa a comer y dormir.

Debo repetir que Camilo salió en este segundo viaje el lunes 26 de Octubre diciéndome que regresaría al día siguiente, martes 27, para tener una conversación final conmigo después de entregarme las armas. Al día siguiente, martes 27, recibí una llamada telefónica en mi casa, temprano en la mañana, ordenándome que enviara dos camiones de la base a un lugar determinado, a recoger un cargamento de armas. Tomé mi pisicorre y me encontré con los oficiales en el lugar acordado, donde los camiones llegaron poco después.

El oficial que estaba al mando me hizo saber que Camilo había ordenado que se me entregara ese cargamento y que no debía regresar sin yo haberlo recibido. Entre otras cosas se me entregaron 2 ametralladoras Brownig calibre 30 enfriadas por aire; más de 50 Garands nuevos; un lote de armas de mano; 50,000 cápsulas calibre 50; 30,000 cápsulas calibre 30 y muchas otras cosas, granadas de mano, etc.

Inmediatamente regresamos a la base y esa tarde recibimos telegrama del cuartel general de la Habana firmado por el Capitán Verdaguer diciendo que el avión de Camilo tenía problemas en su motor izquierdo y que éste no podría llegar hasta el día siguiente, miércoles 28 de Octubre.

Esperé al día siguiente, pero ya la cosa no me gustaba. Estaba nervioso. El miércoles 28 de Octubre llegó a Camagüey el avión de Camilo, como a las dos de la tarde, muy misteriosamente. Supuestamente dejó a Camilo allí, solo, y el avión siguió hacia Santiago de Cuba. Yo pensé que él me llamaría después y confié en esto, puesto que el objetivo principal de su viaje era darme las instrucciones relacionadas con nuestro próximo paso.

Esperé en las oficinas de la base y allí me enteré que el avión había salido hacia Santiago de Cuba, había despegado de Santiago de Cuba a las cuatro de la tarde, descendido en Camagüey y despegado nuevamente hacia la Habana con Camilo supuestamente a bordo, esa misma tarde a las seis y un minuto. Todo me excitó. ¿Por qué Camilo había venido y no se había puesto en contacto conmigo? En esto había algo raro. Después de las ocho de la noche. la hora estimada de su llegada a la Habana, empecé a mandar cables oficiales demandando que se me informara de la hora de llegada de su avión a la capital. Aproximadamente a la media noche, finalmente, me respondió el Capitán Verdaguer: "Este asunto no es de su incumbencia, por favor no pregunte más".

Esta respuesta me decidió e inicié investigaciones inmediatamente. Averigué que nadie en el aeropuerto había visto a Camilo a bordo del avión. Hablé con los mecánicos, con los encargados de la gasolina, con todo el personal de tierra. En una forma u otra la avioneta había salido muy precipitadamente, muy misteriosamente y nadie había visto a Camilo.

Obtuve un reporte del tiempo del departamento meteorológico y en verdad el tiempo era bastante malo. Sabiendo esto y sabiendo también que su avión había aterrizado allí procedente de Santiago de Cuba, pedí los recibos de la gasolina. No había recibos de la gasolina. Ninguno de los hombres encargados del combustible había servido ese avión. Entonces me dí cuenta de todo, pues éste había sido el gran error, no habían cargado gasolina.

Con el combustible que le quedaba al pequeño avión después de volar de Santiago de Cuba y con el tiempo que reinaba, no podía llegar a la Habana. ¿Hacia dónde se encaminaba?

Hablé con todo el mundo en el aeropuerto y todos me informaron haber conversado con el piloto Farinas, advirtiéndole del tiempo que encontraría en su ruta. Sin embargo, él respondió que no se preocuparan, que todo estaba bien.

Todos los pilotos sabemos que al primer indicio de mal tiempo nuestro primer pensamiento va al combustible. ¿Tendremos suficiente para el alternante? ¿Tendré suficiente para llegar? ¿Me permite mi carga llenar los tanques? Evidentemente, de todas mis investigaciones resultó que se le hicieron todas estas preguntas al Teniente Farinas y que su respuesta fue siempre la misma: "No importa, tengo suficiente combustible".

Desde luego que tenía suficiente combustible, pero no para llegar a la Habana.¿A dónde entonces? El operador de guardia en la torre de control en el momento en que despegó la avioneta me informó que lo hizo usando la pista 07 y que entonces giró a la izquierda después de despegar y allí tomó rumbo a unos 260 grados. El propio Fidel trató de demostrar después una teoría absurda, en uno de sus "shows" por televisión, de que después del despegue el piloto había tomado un rumbo de 320 grados. Esto lo trató de confirmar con la información de un buque español que dijo haber visto los colores del avión volando sobre él en medio de una tormenta, nada menos que a una altitud de 3,000 pies y a las siete de la tarde. (La puesta del sol ese día fue a las seis y cinco.) Desde luego que el operador de la torre de control no ha podido prestar testimonio en ese sentido, pues ha sido desaparecido de la circulación. Se dijo por algunos campesinos que oyeron el avión a las seis y media aproximadamente sobre el central Punta Alegre y de acuerdo con la información del barco español, con su posición establecida en ese momento, se señalaba un rumbo de 320 grados, lo cual significaba que estaba perdido en el mar, contradiciéndose así ambas informaciones.

La muerte de Camilo.

En realidad lo que había sucedido era que Camilo había sido muerto por el propio Fidel en el Palacio Presidencial, aproximadamente a las nueve y media de la noche del 27 de Octubre, día en que se celebró el mitin para pedir el fusilamiento de Huber Matos.

Pepita Riera se encontraba presente en el Palacio Presidencial durante la concentración donde las masas fueron excitadas a pedir el fusilamiento de Huber Matos. Hablaron Fidel, Raúl y Almeida a la multitud. Camilo no quiso hablar esa noche. Después recriminó a Raúl y dijo que era vergonzoso incitar a las masas a pedir el fusilamiento del Comandante Matos, quien verdaderamente no era culpable de ningún delito. Raúl respondió lleno de ira, insultantemente y Camilo le dijo, tambien en tono descompuesto, que si seguía así lo iba a matar allí mismo.

Hay otro testigo cuyo nombre no puede ser descubierto aún, que presenció la continuación de esta discusión. Según él las voces fueron subiendo de tono, hasta que, súbitamente, se sintió un disparo y a continuación otro más. Este testigo oyó a Raúl gritar:

—¡Lo has matado!

Esto sucedía en una de las habitaciones del Palacio Presidencial donde se habían reunido. Después llegó a nuestro conocimiento que Fidel necesitó esa noche asistencia médica, porque había tenido una crisis nerviosa y estaba histérico. Fue atendido en su residencia de la playa de Cojímar.

Al día siguiente, miércoles 28, fue cuando la avioneta de Camilo llegó a Camagüey, supuestamente lo deja allí y continúa viaje a Santiago de Cuba. Regresa de Santiago de Cuba, aterriza en Camagüey sólo unos pocos minutos y continúa el aparente viaje hacia la Habana en el que se produce la supuesta pérdida de la avioneta.

El Capitán Méndez Sierra, el oficial a quien Camilo dejó a cargo de Camagüey, me llamó aquella noche para averiguar por qué Camilo había llegado a la ciudad y no había visitado el Estado Mayor. Yo le respondí que creía que estaba allí, puesto que no estaba en la base aérea. Y esto nos intrigó a ambos. Muchos días después, el Capitán Méndez Sierra trató de ponerse en contacto conmigo sin lograrlo y cuando yo quise localizarlo tampoco lo encontré en parte alguna. ¡Hasta estos momentos no sé dónde está y cuál ha sido su suerte!

El plan de Fidel era ahora evidente: simular un accidente. Pero se olvidó de un detalle que no pasaríamos por alto nosotros los pilotos: la necesidad de tomar combustible ante el anuncio de mal tiempo.

Sigue en la página 22

APENAS el Comandante Camilo Cienfuegos fue abaleado por Castro, este fue a la televisión para ordenar públicamente la búsqueda del supuesto avión en el que Cienfuegos se había perdido.

Fidel Castro hizo concurrir a la televisión a la desesperada madre de Cienfuegos y se presentó haciéndose abrazar tiernamente por ella. En esta fotografía aparece Fidel, con rostro, gesto y traza de Nerón de cine, abrazando a la madre de Cienfuegos, que no tenía la menor idea de lo que Fidel había hecho con su hijo.

LA IZQUIERDA PERUANA ARCHIVO DOCUMENTAL

BANDOLERO CARIBE
CAES... CAES

"Caes, caes, bandolero divino", le cantó José Santos Chocano a Pancho Villa. Uno de sus émulos modernizados, el último pirata del Caribe, el Generalísimo Rafael Leonidas Trujillo, abandona la tiera que arrancó de la barbarie y la que administró como una Encomienda.

En la hora en que el proceso histórico cancela el poder de los encomenderos, el dictador Trujillo ha demostrado poseer un talento semejante al de Manuel A. Odría. Antes de que le arrojen como a Pérez Jiménez, antes de emprender una fuga cobarde como Batista,ha preferido arreglar hasta la escenografía de su salida.

El dictador que se tituló "Benefactor de la Patria Nueva", que bautizó Trujillo a la ciudad de Santo Domingo, tiene 1.870 monumentos a su persona levantados en todo el país. El hombre de 69 años se marcha de la tierra que dominó desde 1930, cuando las luces de neón parpadean iluminando la frase: "Dios y Trujillo".

El hombre que compensa una estatura que le parece escasa, con grandes tacos interiores en su calzado, y que oculta su "línea de la felicidad" encorsetándose implacablemente, resolvió marcharse trece días antes de que se reuniese la Conferencia de Costa Rica que debe conocer la acusación venezolana sobre el intento de asesinato del Presidente Betancourt.

El Benefactor de Patria Nueva ha hecho renunciar a su hermano, a sus sobrinos y a todos los Trujillo. Las agencias no han dicho nada de su hijo, el jovencito Trujillo, que ostentó el grado de Coronel a los doce años.

Nadie sabe los que sucederá con los monopolios de la sal, de la cerveza y de los empleos que posee el Generalísimo. Pero, lo evidente es que el dictador se marcha y que los tiempos presentes no son aquellos en los que colocó a Jacinto B. Peynado en la Presidencia, como había colocado ahora a su hermano Héctor Bienvenido, el Presidente dimisionario.

En las condiciones en que está viviendo América Latina se hará imposible que el Generalísimo retorne al poder. Por lo que es de felicitarse que su salida, después de tantos años de dominación, se realice en tan buenos y pacíficos términos para la nación dominicana.

EL PERU INJURIADO POR FIDEL CASTRO CAES... CAES

EL FIDELISMO cubano es un comunismo tropical y colonial, que está dando caracteres hiperbólicos a la propaganda y a los gritos a que nos había habituado Moscú.

Antes de ahora, los comunistas disponían de un arsenal de injurias que era vaciado mecánicamente, en concordancia con el tipo de la orden recibida.

«Vendido... traidor... chacal... víbora lúbrica» son vocablos que han gozado de una repetición de lluvia serrana.

Pero, ahora, Fidel Castro y su portavoz, Raúl Roa, amplían monstruosamente la aplicación del léxico y califican no a uno o varios enemigos, sino a nuestro país, a todo el Perú, de **Vendido.**

Según Raúl Roa, y según la concepción de Fidel Castro, el Perú y el Gobierno Peruano han actuado pidiendo la reunión de Cancilleres, por uan suma de cincuenta y dos millones y pico de dólares, otorgados en préstamo.

Sólo en el cerebro psicopático de Fidel Castro puede surgir una idea tan despreciable. Y solamente un monigote de Fidel Castro de la jerarquía espiritual de Raúl Roa, puede repetir irresponsablemente un insulto que no sirve sino para revelar nítidamente el punto hasta el cual Castro ha roto la unidad interamericana, o sea el punto hasta dónde ha entregado Cuba a la dominación de Moscú.

Un coplero gitano diría..... **¡Castigo de Dios!**, al saber que Fidel Castro debe alejarse del Poder por mal estado de salud. La retirada, temporal o definitiva de Fidel Castro, constituye uno de los más duros golpes que pueda recibir la Revolución Cubana, sobre todo después de las deserciones, forzadas de Camilo Cienfuegos y de Huber Matos, o voluntarias como son los casos de Miró Cardona, de Quevedo, de Chibás, y de otros.

Fidel Castro se debe alejar del Poder porque ha hecho crisis en él su debilidad mental. Su afección pulmonar, sus afonías, sus influenzas, más que dolamas son pretextos para encubrir la enfermedad verdadera. Fidel Castro padece de **«surmenage congénito»**, o sea de una esas enfermedades que tanto hacen ganar a los psiquiatras.

Claro es que el retiro de Fidel Castro no podrá ser sino estrictamente temporal, ya que de otro modo, el derrumbe de Cuba sería siniestro. En el caso cubano, la Revolución no ha sido realizada por un grupo ideológicamente firme, orgánicamente cohesionado, de cuyo seno emerge el conductor, el guía, el caudillo. En el caso de Cuba, la Revolución es Fidel Castro y nadie más. Los otros, son engendros del héroe de Sierra Maestra, sus criaturas y sus satélites.

Ninguna otra persona del grupo de comando de la Revolución podrá imponerse ante la masa cubana, como pudo y puede hacerlo aún Fidel Castro. Ernesto Ché Guevara es repudiado por considerársele como un aventurero, y aventurero argentino; y porque personalmente el Ché se hace inaguantable a causa de su arrogancia, que llega a lo grotesco, y de la suficiencia con que abruma a quienes le rodean.

El caso de Raúl Castro, es el de un auténtico Malquerido, en Cuba. Su afeminamiento ha alcanzado fama resplandeciente y su renombre de mancebo de malas costumbres rueda a uno y otro lado de la cortina de hierro, cual moneda corriente. A esto se añade la fama de masculinidad atropelladora de que goza su mujer, Vilma Espín, tanto en Praga como en La Habana.

Los jefes de milicianos no se sienten muy felices de servir bajo las órdenes de un efebo de mal vivir y sólo mantienen obediencia temporal, gracias a la autoridad que Fidel ejerce sobre sus comandos. El retiro del jerarca, no solamente promovería una lucha feroz en las esferas del poder, sino que desataría las ambiciones contenidas de los diferentes jefes de milicias de las provincias cubanas.

La Revolución Cubana ha venido siendo dirigida por un solo hombre, sin sujeción a la autoridad de un Comité, Partido o equipo. Y aquí reside la debilidad incurable de la Revolución cubana.

Esta debilidad se está planteando con caracteres dramáticos al único Partido Político existente en Cuba, después de la victoria de Sierra Maestra: el Partido Comunista.

Raúl Castro, Ché Guevara y Núñez Jiménez, los tres miembros del Partido Comunista, se ven urgidos a acelerar el proceso de colonización de Cuba y la entrega de todos los resortes del aparato del Estado cubano a agentes extranjeros enviados por Moscú.

A esta urgencia obedecen tres fenómenos recientes:

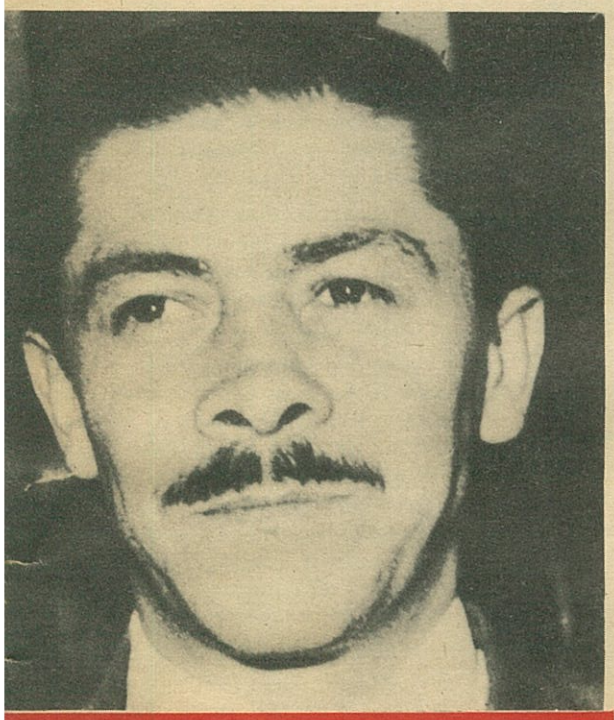
* la intensificación aguda de la política de confiscación en toda la isla.
* la ruptura franca con el sistema interamericano y la posición de lucha abierta contra la Conferencia de Cancilleres de Costa Rica.
* las injurias al Perú y los insultos contra su Gobierno y contra nuestro país.

LA IZQUIERDA PERUANA ARCHIVO DOCUMENTAL

BOLIVIA

EN EL FILO DE LA NAVAJA

VICTOR PAZ Estensoro, Presidente de la República de Bolivia, que asume el poder en medio de la honda crisis a que la revolución que él promovió ha conducido al país del Altiplano. Si Paz Estensoro hace superar su crisis a Bolivia, se acreditará como un verdadero estadista. América entera tiene sus miradas puestas en él.



WALTER GUEVARA ARCE, dirigente del M.N.R. Auténtico, que fue el contendor electoral de Paz Estensoro y de Lechín. Si Bolivia ha de superar su crisis, será obligatoria la colaboración de Guevara con una acción democrática y pacífica.

JAMAS, en la historia de las revoluciones, se había concedido al mismo personaje el privilegio de ser el promotor de la Revolución y el protagonista del "Thermidor".

Ninguno de los que lanzaron a sus pueblos en la vía revolucionaria, alcanzó más tarde poderes para contenerla, para imponer la negación de sus métodos, para fijarla sobre los cauces evolutivos y pacíficos. A esta operación, que no puede llamarse contra-revolucionaria, pero que constituye evidentemente una negación revolucionaria, los franceses, los autores de la más clásica de las revoluciones, le denominaron históricamente "Thermidor".

El día 9 de Thermidor, uno de los meses del calendario de la Revolución Francesa, la Convención derrocó a Robespierre. Ese día terminó el Terror y Francia ingresó en la vía que había de desembocar en el XVIII Brumario y en el advenimiento napoleónico.

A la América Latina, a Bolivia y a Víctor Paz Estensoro, le ha sido concedido el privilegio de este doble papel. Autor de la revolución en la cual fue lanzada la República hermana, llega de nuevo al poder recibiendo la herencia thermidoriana de Hernán Siles Suazo.

La compañía de Juan Lechín, el ruido aparatoso de los escudos de sus milicias, la aguda infiltración comunista de las tropas del lechinismo, han inclinado a muchos observadores a vaticinar días más y más turbulentos, métodos más drásticos, audacias más audaces, para Bolivia. El retorno del caudillo de la revolución, encajaba como pieza hecha a la medida en esta perspectiva.

Las primeras palabras de Paz Estensoro, al asumir el poder, han sido las de un liberal apacible, sensato y evolucionista. Mantendrá la política que pueda conducir a la estabilidad de la desventurada y maltrecha moneda boliviana. Iniciará un régimen jurídico, es decir inaugurará las condiciones que hagan posible un régimen democrático del que Bolivia ha carecido. Al despedir a Siles Suazo y al recibir el Mensaje de Paz Estensoro, es forzoso concluir en el ingreso de Bolivia por una franca y consecuente vía termidoriana.

O los poderes revolucionarios de Juan Lechín se hallan muy mermados o la concepción del dirigente obrero ha evolucionado bajo los rudos golpes que ha sufrido su país, hasta obligarlo a realizar la toma de conciencia de la circunstancia geopolítica de Bolivia, que hace imposible en ella el desenvolvimiento de un Fidelismo a la cubana.

Fidel Castro está operando contra América en la forma en que lo hace y se ampara en la protección rusa, porque Cuba es una isla. El aislamiento cubano favorece, como en ninguna otra región de la América, la acción de Castro y la política de los comunistas. Bolivia es lo contrario, geográficamente de Cuba. En vez de una isla rodeada de agua por todas partes, es un país mediterráneo, sin más aguas que las del Titicaca.

Todo ensayo fidelista en Bolivia, pese a todas las fanfarronadas de Krushchev y a todas las amenazas balísticas, estaría condenado de modo irremisible. Bolivia sería embotellada y asfixiada por el derecho de legítima defensa de sus vecinos. El interamericanismo actuaría sobre ella con caracteres inexorablemente compulsivos y con potencias que no pueden ser ejercidas por ahora contra el régimen fidelista.

Esta circunstancia histórica, que viene de la Geopolítica, más que de la Sociología, de la Economía, o de la Ideología, hace que Paz Estensoro piense con una concepción thermidoriana y, lo que es más importante, que el pueblo boliviano, y el lechinismo y Lechín, colaboren resignadamente con el paso evolutivo y con la pacificación del país.

A la Revolución Boliviana, después de lo realizado, no le quedaba sino una sola y única salida: la expansión, y expansión más allá de las fronteras bolivianas. Ni Lechín ni los comunistas, ni los trotzkistas, han sido capaces de realizar esta obra y, por consiguiente, han perdido el autobús. No les queda sino aguardar una inevitable liquidación política, puesto que han fracasado como revolucionarios. A partir del Mensaje de Paz Estensoro, el proceso revolucionario en Bolivia es cosa del pasado.

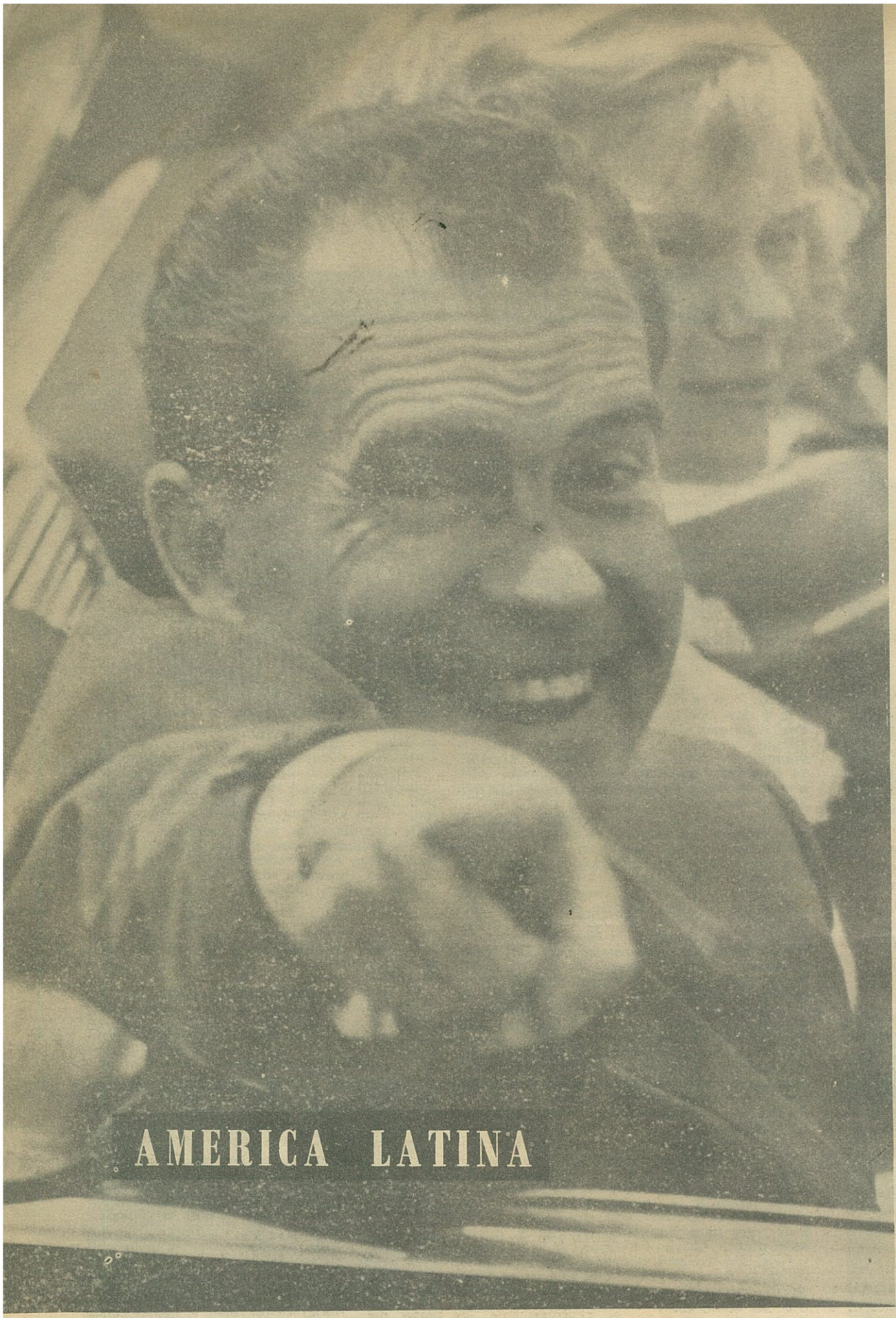
La perspectiva se abre más optimista todavía en relación con el porvenir inmediato de Bolivia, si se considera que la ejecución práctica de la Operación Panamericana se encuentra en plena inauguración. Bolivia, sobre las ruinas del pasado, tiene una oportunidad brillante para forjar un macizo porvenir. Y, sin duda alguna, ni Paz Estensoro, ni Walter Guevara su contendor derrotado, ni Juan Lechín, van a querer que esta circunstancia excepcional sea desaprovechada.

Paz Estensoro se verá pues obligado a consolidar la obra de Siles Suazo, con menos vacilaciones e inconsecuencias. Cancelada, a un precio excesivamente alto, la pesada hipoteca de la Encomienda, Bolivia podrá convertirse en el país forjador de un liberalismo ágil, moderno, dueño de una fecundidad ilimitada. Para ello el pueblo boliviano tendrá necesidad de austera pacificación democrática, de un régimen de convivencia civilizada entre todos los bolivianos, de una economía libre, exonerada de las trabas socializantes y de las nacionalizaciones suicidas que han llevado al país a la bancarrota.

Si las obras corresponden a las palabras, el Paz Estensoro Termidoriano será inmensamente superior al Paz Estensoro revolucionario. Y, por el bien de América Latina, y en particular de América del Sur, hay que hacer votos porque así sea.

JUAN LECHIN, de quien se afirma que sostendría a Paz Estensoro como la cuerda sostiene al ahorcado, a causa de presiones comunistas a las que se ha mostrado demasiado sensible.

LA IZQUIERDA PERUANA ARCHIVO DOCUMENTAL



Nudo Gordiano de la batalla entre

KENNEDY y NIXON

RICHARD M. NIXON, el combatiente contra los comunistas, que desenmascaró y envió a la prisión a Alger Miss, miembro del Partido Comunista y uno de los más íntimos colaboradores del Presidente Franklin Délano Roosevelt durante la guerra mundial.

SI LOS PERUANOS tuviesen derecho de voto en las elecciones norteamericanas inminentes, Kennedy sería un favorito consagrado. Pero, si además pudiesen votar en esas elecciones, las peruanas ,la victoria del candidato Demócrata sería canónica.

La bella muchacha casadera que mata el tiempo esperando a alguien a bordo de su automóvil, manipula haciendo bajar el cristal con el ceño preocupado, lanzando con una bocanada de perfume, un... ¿Qué...? ¿Qué quiere...? por la ventanilla.

Cuando conoce nuestro deseo, sonríe y responde sin vacilar...

—Pero Kennedy, hombre; por supuesto... ¡Kennedy...!

—¿Puede decir porqué es usted, **kennedista...?**

—Pues... porque es católico...

Once mujeres que trabajan, interrogadas, responden: siete por Kennedy; una, norteamericana, por Nixon; dos, no saben de qué se trata; a la última, le gustan los dos. Las siete primeras tienen idéntica razón: Kennedy es católico.

El dirigente aprista es kennedista rotundo, no tanto porque Kennedy es Demócrata, sino porque no es Republicano. Y los tres líderes sindicales están abiertamente por Kennedy porque los obreros organizados de los Estados Unidos están al lado de él. ¡Tiene que ser por algo que están con Kennedy y no con Nixon...! razonan.

El chofer de taxi del paradero de las Flores está por Kennedy; afirma que por razones ideológicas. No sabe hallar más diferencias entre Republicanos y Demócratas que la decisiva para él, entre Derecha e Izquierda; y Kennedy representa para él la izquierda. Porque sí.

El linotipista que, como él dice, **«lee de todo»,** cree que da lo mismo para el Perú, que gane Kennedy o que gane Nixon.

—¿Por qué...?

—Porque salga el uno o venza el otro, lo cierto es que cualquiera de ellos tendrá que tomar muy en serio lo de Cuba. Lo de Fidel Castro no es una broma, ni es cosa pasajera que la pueda arreglar un cuartelazo. Sea Nixon, sea Kennedy, la política de Estados Unidos respecto de nosotros tendrá que cambiar por completo.

Y esta es la verdad. América Latina será el Nudo Gordiano de la batalla campal que se está librando entre Kennedy y Nixon. El que plantee las soluciones más efectivas, más inmediatas, más claras para los electores, sobre el caso de Cuba y sobre América Latina, ese obtendrá la votación más masiva.

LA IZQUIERDA PERUANA ARCHIVO DOCUMENTAL

PARADOJALMENTE, Kennedy, el Demócrata, el **«izquierdista»**, es un hombre nacido en cuna de oro y con todas las posibilidades que la riqueza puede ofrecer a un niño rico. Richard Nixon, por el contrario, es el típico hombre de la clase media, que se levanta mediante su propio esfuerzo.

Kennedy es nieto de un Alcalde de la austera y aristocrática ciudad de Boston. Hijo de Massachusets, se le puede llamar propiamente un bostoniano, rasgo que acentuó sobre su personalidad la permanencia en Londres, donde su padre fue Embajador de los Estados Unidos. Su familia, más que acomodada, le dió una infancia que ha sido sin duda la de un genuino, legítimo «niño bien».

Nixon es hijo de almaceneros, del poblacho de Yorba-Linda, en California. Junto al pequeño almacén, a la orilla de la autopista, sus padres administraban una Estación de Servicio y la adolescencia de Nixon se llenó con estudios y despacho de gasolina.

Mientras Kennedy frecuentó los mejores colegios de Boston, la Universidad de Harvard y la Escuela de Economía de Londres, Nixon inició sus estudios en una Escuela Fiscal de su distrito, los que continuó en un Colegio Público de Whittier, California. De allí pasó al Whittier College y un poco más tarde, cuando pudo costearse los estudios, a la Facultad de Derecho de la Universidad de Duke, en la Carolina del Norte.

Kennedy es casado con Jacqueline Lee Bouvier, mujer intelectual aficionada al periodismo y perteneciente a una familia de abolengo bien conocida.

Nixon, es casado con la dama que le acompañó a través de su tormentosa jira por América del Sur, que tuvo en Lima uno de sus más ignominiosos momentos. Ella mismo ha definido su origen, tan distinto del de Kennedy y del de la esposa de Kennedy, en respuesta a una pregunta periodística:

> **«Provenimos de típicas familias norteamericanas de clase media, que han tenido que trabajar para conseguir lo que querían, pero que siempre tuvieron la seguridad de que en los Estados Unidos, hay ilimitadas posibilidades de realización».**

Es un fenómeno histórico, que sobrepasa la anécdota, el hecho contradictorio que nos ofrecen las dos candidaturas presidenciales estadounidenses: el hombre de clase media, que levanta la bandera del **«Derechismo»** y el aristócrata bostoniano, que es portaestandarte del **«izquierdismo».**

Y lo es asimismo, que Kennedy, católico, se enfrente a Nixon, protestante, y que la Convención de los Demócratas haya pasado sobre la tacha de la religión, que es tacha de la tradición norteamericana.

ESTOS fenómenos demuestran que las elecciones presidenciales de los Estados Unidos están planteadas, más que sobre un terreno nacional, en un campo internacional y mundial.

Es secundario que Kennedy no sea protestante, como lo es asimismo que el Republicano Nixon sea típico representativo de la clase media. Lo que es esencial es la posición de cada uno de estos hombres frente a la situación mundial, ante la amenaza soviética, frente al peligro comunista.

La gran plataforma de Kennedy es ya, y será de una truculencia arrolladora. El Demócrata acusa a los Republicanos de haber perdido Cuba; de haber practicado una política torpe frente a América Latina; de haber equivocado siniestramente los caminos, los métodos y las maniobras; y de haber consentido la instalación de una base soviética a pocas millas de las costas de Florida.

Nixon, por su parte ,tiene un historial brillante en lo que concierne a la lucha contra el comunismo. Mientras Kennedy no puede exhibir, ni como líder político, ni como Senador, ninguna acción particular relievante en esta lucha, Nixon exhibe el título de acusador de Alger Hiss el agente comunista del Gobierno de Franklin Délano Roseevelt, y de miembro implacable del Comité de Actividades Anti-norteamericanas de la Cámara de Representantes. Desde este organismo, Nixon desplegó una brillante labor desenmascarando sin piedad a los comunistas y crypto-comunistas, y haciéndolos arrojar de los puestos públicos.

Nixon exhibe su calidad de mordaz contradictor de Kruschev y en Moscú, en la propia casa del dictador soviético, y en un alegato caústico y ágil que promovió vivas simpatías hacia Nixon, no solamente en el mundo libre.

Kennedy, por su parte, es como si no tuviese otra foja de servicios internacionales, que la de haber actuado en calidad de combatiente en la Segunda Guerra, papel que también desempeñara Nixon. Nunca se le vió actuar como adversario ideológico de los comunistas en los Estados Unidos, ni como polemista frente a los hombres del mundo de la cortina de hierro, ni menos aún como acusador. Y esto cuenta en términos de prioridad dentro del clima imperante en la presente campaña electoral, en los Estados Unidos.

KENNEDY plantea, por interés electoral y político, su gran acusación contra los Republicanos, criticando la política seguida por Eisenhower frente a la América Latina. Nixon defiende un cambio en la política interamericana yanqui, por antigua convicción, bien claramente expresada, aunque no defendida con suficiente energía. A través del largo lapso que él ha desempeñado la Vice-Presidencia, no obstante su dinamismo, Nixon no ha sido capaz de influir de manera tan positiva y tan oportuna como para evitar el desastre de Cuba.

Nixon fue autor del famoso discurso pronunciado en Los Angeles el 14 de marzo de 1955, ante el Consejo de Asuntos Mundiales, en el que dijo enfocando la temática de América Latina.

> **«Económicamente, la América Latina compra en los Estados Unidos, más de lo que compra toda Europa en conjunto, y más que el Asia, el Africa y Oceanía, juntas».**
>
> **«Políticamente, los países del Hemisferio Occidental forman, en conjunto un baluarte del mundo libre, que apoya los principios del mundo libre y se opone a la intromisión comunista. Si no lo sabíamos antes, lo aprendimos en la Décima Conferencia Interamericana celebrada en 1954, en Caracas.»**
>
> **«Por estas y otras razones** — concluyó— **puede decirse con fundamento que lo que ayuda a uno de los países de las Américas ayuda a todos, y lo que daña a uno, dañará a todos».**

JOHN FITZGERALD KENNEDY, candidato demócrata, contendor de Nixon, quien está haciendo vacilar las fortalezas republicanas.

Ahora, Cuba está dañando seriamente a todos.

Más tarde, en el Congreso Interamericana de Prensa, que fuera celebrado en Nueva Orleans en noviembre de 1955, Richard Nixon insistió en plantear con trazos muy vigorosos el significado de América Latina. Kennedy está encontrando en las palabras de Nixon un tema para su requisitoria, al acusar le de haber consentido que las grandes palabras se quedasen simplemente en palabras, hasta que la convulsión hizo su estallido en Cuba. Su **«slogan»** es: **«Los Republicanos han perdido Cuba»,** el que plagia aquel otro de hace una década de los Republicanos: **«Los Demócratas han perdido la China».**

El tema de América Latina, su problemática y su porvenir, han ingresado con jerarquía de cuestión capital, en la ruda batalla que libran Demócratas y Repúblicanos. Nunca nuestro mundo alcanzó una mayor popularidad, ni la discusión sobre nosotros llegó a una más alta candencia.

Claro es que del gran debate, América Latina saldrá netamente beneficiada. Triunfe Nixon o gane Kennedy, los Estados Unidos se harán los promotores de la empresa que ha de sacar a nuestros pueblos del subdesarrollo. La cuestión se plantea como mandato histórico inescapable y los Estados Unidos no tienen otro camino que acatar ese mandato.

LA IZQUIERDA PERUANA ARCHIVO DOCUMENTAL

LA LUCHA POR UN HOMBRE EN EL CONGO

PATRICIO LUMUMBA

REARME MORAL FRENTE A MOSCU

LA CALMA retorna al Congo tras la furiosa tempestad política que siguió a la independencia nacional que los belgas concedieron generosamente a su antigua colonia, desprovista de toda preparación.

Las tropas de las Naciones Unidas, embrión del futuro Ejército de la Paz Mundial, entraron a Leopoldville e impidieron el desvencijamiento del país que quiere comenzar a ser nación. Y, al propio tiempo, cortaron de un tajo la fanfarronería rusa que amenazó con enviar tropas al Congo e intervenir militarmente en la política africana.

El advenimiento de la calma no quiere decir el ingreso en la era de la paz. Las tropas comandadas por el General Carl Van Horn, enviado por las Naciones Unidas, podrán mantener el orden, pero solamente un reducido grupo de hombres negros podrá decidir sobre el destino ulterior del pueblo congolés.

Es de un interés sociológico profundo, comprobar cómo en esta época —en la que las masas adquieren una influencia tan trascendental en la marcha de los acontecimientos— la intervención de minorías dirigentes audaces y resueltas se hace determinante de las grandes decisiones.

La Cuba de Fidel Castro no era, ni es comunista. Ha bastado la acción de un grupo minúsculo de hombres poseídos por la ideología del comunismo y por la influencia de Moscú, para que todo el país, católico, conservador y amante de la libertad, resbale hacia el otro lado de la cortina de hierro. En Cuba es una minoría minúscula la que ha decidido el destino de todo un pueblo.

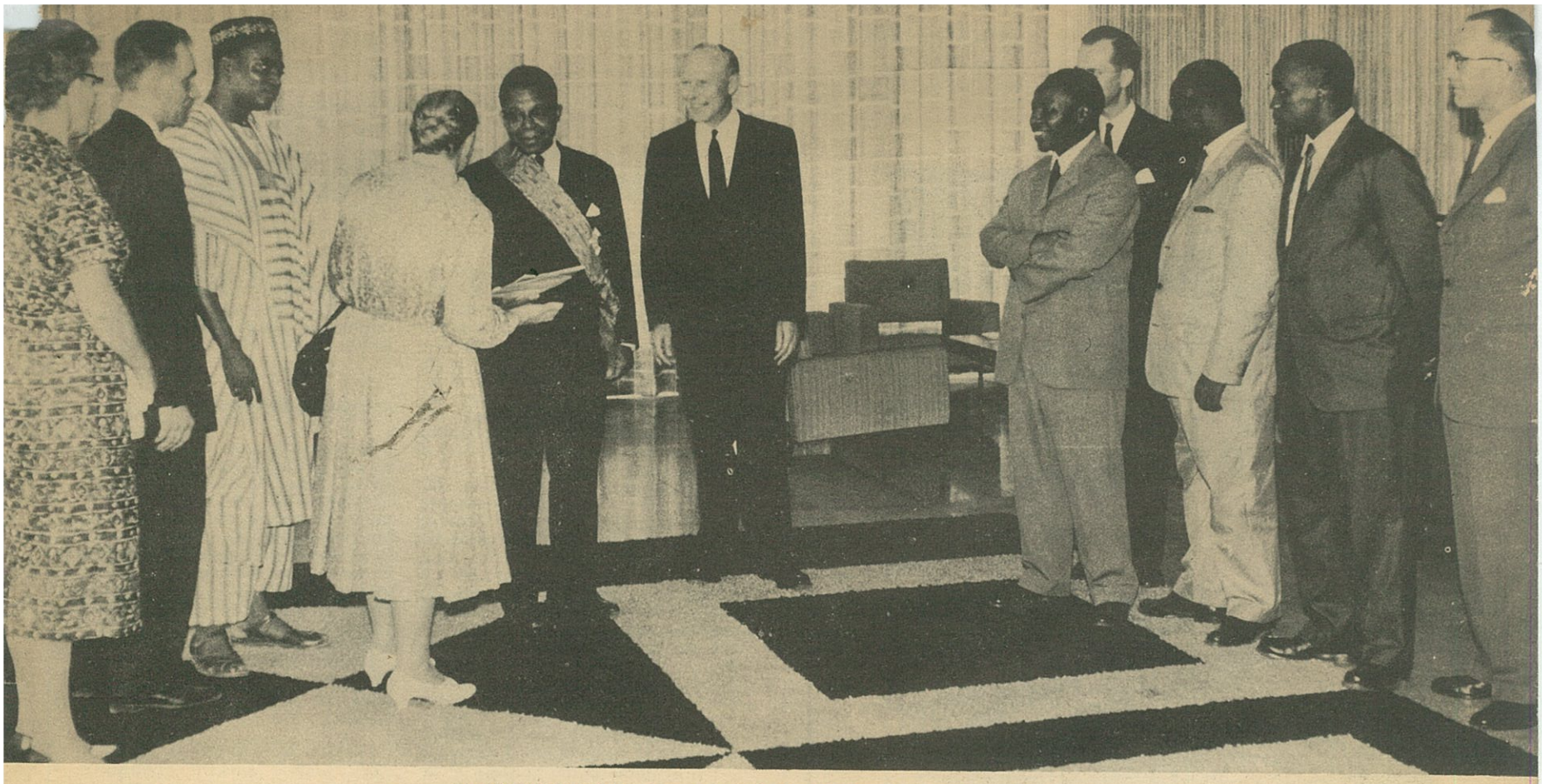
En el Congo, el fenómeno se presenta de modo semejante. El pueblo congolés vive en la etapa tribal y en la entraña del primitivismo. Los belgas han creado grandes factorías en el Congo, han levantado ciudades modernas de bello estilo, han abierto rutas de progreso y bienestar, no han sido capaces de forjar un pueblo libre de paternalismo.

Un grupo de intelectuales formados en las universidades de Bélgica constituye la minoría audaz y decisiva que reclama la independencia y que tiene, a esta hora, en sus manos el destino del Congo.

Uno de estos hombres, es Patricio Lumumba actualmente Primer Ministro del Gobierno Independiente de la Nación que acaba de nacer. Caudillo de la remota provincia

PATRICIO LUMUMBA, Primer Ministro del Congo, aparece aquí estrechando la mano de uno de los protagonistas de la película «LIBERTAD», Ifoghale Amata de Nigeria, quien hace el papel del político Mutanda. La Película «Libertad» creada por el Rearme Moral fue presentada en el Festival Hall de Leopoldville, ante el Presidente del Congo, Joseph Kasa Vubú y ante el Gabinete que preside Lumumba.

IZQUIERDA PERUANA ARCHIVO DOCUMENTAL



EL PRESIDENTE DEL Congo, Joseph Kasa Vubú, recibe a Irene Laure, socialista francesa, a quien acompaña un equipo del Rearme Moral, que caba de ofrecer la película «Libertad. Esta producción del Rearme Moral está en Lima y ha sido exhibida ante nuestras Fuerzas Armadas.

oriental de Stanleyville, el fogoso orador negro, antiguo universitario de Lille y de Bruselas se ha convertido en uno de los héroes nacionales del pueblo congolés.

Otra figura de la exigua minoría congolesa es Joseph Kasa Vubu, dirigente del Partido Abako, o sea Partido Federalista, cuyo bastión político se encuentra en Leopoldville, la ciudad más importante del Congo. Kasa Vubu ha sido designado Presidente de la República, gracias a la actividad desplegada por Lumumba en su favor, no obstante la divergencia profunda que separa al federalista Kasa Vubu, del centralista Lumumba.

Joseph Ileo, actual Presidente del Primer Senado del Congo Independiente es otro de los jefes esclarecidos de la joven Nación ,y un partidario franco y decidido del mundo libre y de la cultura occidental.

Cierra el pequeño círculo dirigente y decisivo el caudillo de la Provincia de Katanga, adversario frontal de Lumumba, Moisés Tchombe, Primer Ministro del Gobierno de su región. Como se sabe, Katanga es la más rica de las zonas del País del Congo.

Tchombe está dispuesto a cerrar el paso a la intromisión de Lumumba en Katanga y, para ello, cuenta con la cooperación decidida de los belgas, de quienes Tchombe es tan amigo, como Lumumba es enemigo.

¿Cuál va a ser el destino del Congo, país rico en yacimientos de Uranio y campo de gravitación de la codicia soviética?

Ese destino dependerá de la voluntad y de las decisiones de la élite política congolesa cuyos hombres fundamentales son Kasa Vubu, Lumumba, Ileo y Tchombe. Como puede verse, los dedos de las manos sobran para contar el número de negros que decidirán de la suerte del Congo y en gran parte de la suerte de Africa.

De todos estos hombres, el más agresivo y ambicioso, el más voluble ideológicamente, el menos escrupuloso tal vez, es Patricio Lumumba. Odia a los belgas no tanto por prejuicios raciales o repudio nacionalista, cuanto por el temor que tiene Lumumba de que los belgas ayuden a sus concurrentes, entre ellos a Ileo y a Kasa Vubu.

Lumumba es un orador electrizante y un caudillo de vigoroso magnetismo personal. El Congo entero habla del hechizo de Lumumba y no hay que olvidar que el país ha recorrido muy poco camino desde la brujería y la hechicería hasta la civilización. Lumumba lo sabe y, por ello quiere quedarse solo frente a sus contendores nativos, privando a estos del apoyo de los belgas. Su temor y su ambición le han hecho exclamar que «pactaría con los demonios para arrojar a los belgas del Congo».

Sobre Lumumba, la gran figura congolesa y africana, se han concentrado las influencias antagónicas del Rearme Moral y de Moscú. En la práctica dos ideologías se disputan la orientación del hombre que tendrá poder decisorio en los destinos del Congo y el futuro político del Africa.

Los mejores agentes de Moscú han trabajado en Stanleyville y en Leopoldville para influenciar a Lumumba, a su familia, a sus consejeros y colaboradores inmediatos. El mejor equipo de comunistas belgas y franceses ha operado en el Congo rodeando a Lumumba y estableciendo un cerco de hierro en torno al caudillo. Y Lumumba se ha mostrado acogedor, amable, condescendiente, pero sin entregarse jamás. Lumumba es hombre inclinado a persuadirse que puede, y probablemente también que debe, utilizar a los comunistas, sin dejarse utilizar por ellos. Inteligente, poderoso y envanecido, se siente capaz de triunfar allí mismo donde otros tan audaces como él fracasaron, en Hungría, en Polonia, en Checoeslovaquia, en Bulgaria, en Rumanía, y ahora, en Cuba.

El Rearme Moral, por su parte, ha movilizado su mejor equipo de Caux hacia el Congo. A la cabeza de la Fuerza del Rearme Moral, ha marchado la socialista francesa y antigua capitana de la Resistencia en Francia, Irene Laure, acompañada por la flor del Rearme Moral en Africa y por los mejores elementos de Francia, Suiza, Bélgica, Suecia y Alemania.

Irene Laure ha marchado llevando en su equipaje la película «Libertad», obra cinematográfica ideológica, en la que se plantea, con tema africano, por autores africanos y a través de un mensaje africano, la problemática política del Congo.

Patricio Lumumba ha constituído el centro de la acción del Rearme Moral; él y todo su Gabinete en pleno ha asistido a la exhibición de «Libertad» y ha tenido oportunidad de asistir en la pantalla a la reproducción fiel del drama que está viviendo el pueblo congolés, como consecuencia de la división, de los odios que separan a los dirigentes, de las ambiciones que roen el alma de cada uno de los fautores de la independencia de la joven nación.

El interés político de Lumumba estaba colocado incuestionablemente en los comunistas que han contribuído a elevarle; en el apoyo económico, político y militar que Rusia le ofreciera ampulosamente; en la intervención de fuerzas que, anulando las de los contendores y concurrentes de Lumumba, le diesen el poder al caudillo de la oratoria tempestuosa, de la maniobra sin escrúpulos y del magnetismo hechizante, que subyuga el alma de los negros congoleses.

No obstante, las fuerzas de Occidente han vencido la primera batalla. No solamente las tropas soviéticas no llegaron al Congo, ni llegarán en el futuro; no solamente Lumumba no se ha entregado a los comunistas, sino que ha preferido ingresar por los caminos legales acudiendo a las Naciones Unidas.

Mientras Lumumba discute en el Palacio de la ONU, ensayando una ausencia del Congo que los comunistas le vaticinaron mortal, en las cálidas tierras del Africa, en las ciudades, en las aldeas, en las minas y en las junglas congolesas, prosigue librándose una batalla implacable entre el Rearme Moral y el Comunismo.

El caso de Lumumba aportará una respuesta a este gran desafío entre dos ideologías antagónicas. Y el caso general del Congo, ratificará el dilema que planteara en California el Almirante Standley: «O el Rearme Moral o el Comunismo». El Congo se halla colocado ya ante esta alternativa.

Krushchev de un lado, Irene Laure del otro, libran la batalla.

LA IZQUIERDA PERUANA ARCHIVO DOCUMENTAL

cada necesidad

Sillón Giratorio Tipo Gerente (Modelo 18 T A)
Antes S/. 2,150.-
ahora S/. 1,300.-
(contado)

Archivadores - 4 Gavetas - Oficio -
Antes S/. 2,400.-
ahora S/. 1,500.-
(contado)

Escritorios Tipo Director 2.14 x 0.86 x 0.74 7 Cajones - Acabado de Lujo Mod. 7806
Antes S/. 8,470.-
ahora S/. 5,200.-
(contado)

Escritorio Tipo Gerente — 1.50 x 0.85 x 0.74 7 Cajones-Acabado de Lujo Mod. 7203
Antes S/. 6,700.-
ahora S/. 4,150.-
(contado)

FACILIDADES DE PAGO

TIENDAS efe

VEA NUESTRA EXPOSICION COMPLETA EN
CARABAYA 721 Telf.: 79—274

ENRIQUE FERREYROS Y CIA. S.A.
BEYTIA 387 - TELEFONO 75660 - APARTADO 150

FIDEL MATO A CAMILO

Viene d e la página 15...

Algún tiempo después traté de ponerme en contacto con el jefe del aeropuerto de Santiago de Cuba para averiguar qué había ido a hacer allí la avioneta de Camilo, ya que Fidel en su comparecencia de la televisión, ni siquiera había mencionado ese hecho. Supe entonces que el jefe del aeropuerto de Santiago había muerto en un accidente ¡Qué coincidencia!

Temprano en la mañana del Jueves 29 de Octubre convoqué a mis oficiales al cuartel general de la base y realicé los vuelos de búsqueda, haciéndoles saber que si al medio día la Habana no había dado aún instrucciones en ese sentido, nosotros comenzaríamos de todas maneras. Poco antes de las doce recibí un mensaje de la capital diciendo que estaban haciendo los preparativos, por lo que dí órdenes de empezar la búsqueda con todo aquello que pudiera volar, desde B-26 a Piper J3 de propiedad privada.

En la mañana del viernes 30 de Octubre recibí un cable del Estado Mayor de la Habana ordenandome que suspendiera la búsqueda y que esperara la llegada del Teniente Fortuny, ayudante del Comandante Almeida quien traía nuevas instrucciones. Fortuny llegó a las 10 de la mañana en un transporte C-47 con mucha gente. Tenía muy pocas instrucciones y sí órdenes de que esperáramos más.

Poco después llegó el Capitán Juan Arellano, chileno, piloto en un B-26, quien traía órdenes directas de Fidel sobre dónde se debía buscar el avión de Camilo.

Aparece la avioneta.

Mientras tanto, yo había organizado partidas que buscaban por tierra. Uno de mis muchachos, disfrazado de lechero, me dió la mayor sorpresa de mi vida: había encontrado el avión de Camilo en una finca situada a 25 millas al sureste de Camagüey "La Larga", que había sido propiedad del ex-jefe del ejército general Pérez Dámera y que tenía innúmeras facilidades, entre ellas una pista.

El avión estaba allí, escondido bajo pencas de guano y con las insignias cubiertas con pintura blanca.

Fidel vino más tarde en su avión "Sierra Maestra" montando un gran espectáculo, unas veces llorando y otras riendo a carcajadas. Pronto desapareció y supimos después que había ido a "La Larga" con su guardia personal y allí se había reunido con el "Che" Guevara y Raúl.

Mientras tanto, el pueblo, engañado e ingenuo, oraba porque Fidel tuviera éxito en su búsqueda de Camilo.

CONCLAVE DE IZQUIERDA SE REUNE EN LIMA

Viene de la página 9

fo de la revolución que tumbó al tirano régimen de Batista. Desgraciadamente, el desarrollo de de los acontecimientos en aquella hermana isla demostró el entronizamiento de un régimen sanguinario, frenético, desorbitado y matador de la libertad de expresión".

"Pese a su inegable esfuerzo en pro del pueblo cubano, los pecados apuntados lo condenan a los ojos de los demócratas dignos, entre los cuales, puedo afirmarlo, están los miembros del Partido Revolucionario de Guatemala".

La **Declaración de Lima** deja solos, aislados, a dos partidos que no tienen briza de reaccionarios: El Movimiento Demócrata Cristiano de Cuba, que está sufriendo el embate furioso de la tiranía de Castro, y el Partido Revolucionario de Guatemala que ha probado su posición a través de una brava lucha política.

Por otra parte, la **Declaración de Lima** no recuerdo en toda su con la que acaban de adoptar los tres Partidos Venezolanos, COPEJ. Acción Democrática y Unión Republicana Democrática. Los tres Partidos que están cooperando en el Gobierno de Venezuela, reivindican la Doctrina de Monroe, como necesidad histórica de nuestro tiempo, y rehusan considerarla como quiere Krushchev, a manera de momia sepultada para siempre.

La Doctrina de Monroe tiene validez jurídica, política e histórica frente a la realidad latinoamericana y hemisférica. La Doctrina de Monroe sirve para ayudar a la acción contra el intervencionismo soviético que denuncia y condena la **Declaración de Lima.** Y la Doctrina de Monroe apoya por principio, la independencia de las Guayanas y de Las Malvinas, de Jamaica, de Belice y de Las Malvinas, de Jamaica, de Belice y de las Indias Occidentales. **"América para los americanos",** es decir América sin colinas, ni colonialismos.

La Declaración de Caracas en el aspecto de la Doctrina de Monroe, aparece mucho más realista, más práctica y más avanzada que la **Declaración de Lima.**

El ex-Presidente Jorge Figueres no pudo completar las veinticuatro horas de trabajo, debiendo regresar con urgencia. Y tal vez a esto se deba la debilidad que se constata en la Declaración sobre la Revolución Cubana. Evidente es que Prialé tiene una posición muy clara sobre la cuestión, pero él debe afrontar las incandescencias de los fidelistas que actúan dentro del Partido y en la dirección del Partido.

De todas maneras, se estima que la Declaración de de Lima y hasta la Declaración sobre Cuba, exhiben la presencia militante de una izquierda democrática en América Latina, la que tan necesaria es en este proceso de fundación democrática en la que se han empeñado estas naciones.

LA IZQUIERDA PERUANA
ARCHIVO DOCUMENTAL

"LIBERTAD" LA PELICULA IDEOLOGICA DEL REARME MORAL

HA LLEGADO A Lima una de las producciones ideológicas del Rearme Moral, la cinta en colores titulada "FREEDOM" en inglés, hablada en inglés con títulos en castellano.

"LIBERTAD" ha sido íntegramente rodada en Africa y tanto el tema como los diálogos y, las secuencias y la representación, han estado a cargo de personas del Rearme Moral. El contenido de esta película es eminentemente político.

Todos los actores son africanos genuinos, muchos de ellos líderes políticos de sus respectivos país ess y personas convencidas de la importancia que tiene en esta Guerra Ideológica impuesta al Occidente, la posesión de una ideología, y de una ideología supe rior.

El tema es de admirable sencillez, y se desenvuelve con dinamismo, en medio de una documental del Africa literalmente maravillosa. Los paisajes han sido captados con exquisito sentido artístico y la temática ideológica fluye del desarrollo de la obra con una lógica plena de simplicidad.

El Rey de Bokondo se halla al frente de un país que lucha por su independencia y donde los partidos políticos se mueven trenzados en una pelea selvática. Adamu, el Primer Ministro, es combatido de modo acérrimo por Mutanda, jefe de uno de los partidos de Bokondo, quien desea derrocarlo para ocupar su puesto. Palaver, otro de los jefes de Partido lucha con profundo resentimiento y enorme desventaja contra Mutanda, cuidándose de no otorgar apoyo al Primer Ministro, para no perder popularidad. La esposa de Palaver no está de acuerdo con la posición o con las actitudes políticas de su marido y se inclina hacia la efervescente propaganda que desarrolla Mutanda en la oposición.

El país está sometido aún a la ingerencia de los blancos, cuyo representante Mr. Roland ejerce poderes sobre Bokondo y abruma a sus pobladores con impuestos, en nombre de "Imperia" metrópoli contra la cual lucha furiosamente Mutanda, olvidándose hasta de la esposa y del hogar, y buscando y recibiendo la estrecha cooperación de Bulani el agente subversivo, explotador de las luchas intestinas.

Un viaje del Primer Ministro a Ginebra y el cambio que esto determina influye sobre la situa ción de cada uno respecto de sí mismo y en relación con los demás. El cambio individual y general sobreviene y, la situación pacificada, los problemas se resuelven armoniosamente. La película termina demostrando que mediante la técnica espiritual del Rearme, es factible cerrar los caminos a la infiltración comunista.

La película fue exhibida ante reducidos grupos de personas algunas mañanas, hasta que se tuvo la suerte de mostrarla a uno de nuestros Jefes militares. Se estimó que la película planteaba en efecto la problemática de nuestro tiempo y reflejaba en su desarrollo las condiciones en las que se desenvuelve la política y la vida nacional. Bastaría remplazar a los africanos por peruanos, y en vez de Mutanda, Adamu, Palaver, o sus esposas, colocar a los hombres que actúan en los primeros planos políticos de nuestro país, para encontrar una correspondencia asombrosa en el parecido del pensamiento y de la acción.

El Almirante Sir Edward Cochrane y el equipo del Rearme Moral que viene trabajando en Lima, presentaron la película ante nuestros Jefes, Oficiales y Cadetes, en la Escuela Militar de Chorrillos, encontrando un eco profundo en el espíritu de nuestras Fuerzas Armadas.

Con esta clase de producciones ideológicas será más positiva y eficaz la lucha contra el comunismo.

El Rearme Moral acaba de lanzar dos producciones más: "Culminación de una Vida" protagonizada por la famosa cantante de color Muriel Smith, y "Hommens do Brasil", cinta realizada por los obreros del Puerto de Río de Janeiro, ofreciendo el tema del cambio del antiguo "Nido de Ratas" de los muelles, por una vida sindical ordenada, fraterna y comprensiva.

"Hommens do Brasil" acaba de ser exhibida en el "Festival de Cine de Berlín".

LA IZQUIERDA PERUANA ARCHIVO DOCUMENTAL

VANGUARDÍA

CUANDO esta publicación reinició su carrera como revista, en abril de 1957, un sentimiento de escepticismo y hasta una burlona sonrisa, que pretendía ser compasiva, saludó esa nuestra segunda salida.

El peligro comunista denunciado por nosotros, quiso ser tomado por la generalidad, como espectro artificiosamente fabricado, nada más que para tener un blanco barato sobre el cuál emplear una especie de incurable combatividad literaria.

Era días en que docenas de intelectuales de la más bella agua y centenas de periodistas de los diarios de la gran prensa, firmaban manifiestos de homenaje al dictador Nasser y de anatema contra "las llamadas potencias occidentales". Eran los días de auge del izquierdismo febril.

A través de tres años y medio hemos desafiado a todo el pensamiento marxista del país. Hemos refutado a sus portavoces mejores, hemos prendido fuego a la cola de sus ídolos, hemos arrancado el nimbo que habían colocado tras las cabezas de sus santones. Y, en este lapso, ni una sola voz ha tenido valor para replicar, probando que no tenemos razón. Cierto es que han llovido muchas injurias, que es lo banal; pero no nos ha salido al encuentro una sola razón, que es lo esencial.

Lenta pero inexorable, la realidad ha convertido en peligro tangible, en 1960, aquel supuesto espectro de 1957, y, consagrando honrosamente nuestra posición, ha ratificado una a una nuestras tesis. Nuestra visión fue lúcida, nuestra denuncia, justa. El peligro que estaba al otro lado de la Puerta de Brandeburgo el 57, es hoy el peligro que amenaza aquí, a la vuelta, en Cuba. Y el temor al peligro toca las mentes de los más confiados y hasta de los más desaprensivos.

Cuando las tropas de Fidel Castro descendían vencedoras de la Sierra Maestra, tras la innoble y cobarde fuga del dictador Batista, nuestra palabra se alzó, en medio del estruendo del aplauso hemisférico, para discordar denunciando la esencia y la tendencia comunistas del régimen de Castro. El 9 de enero de 1959, el caso está enjuiciado en aquel trabajo que se titula **"Cuba en el fondo de su crisis política"**, aparecido en nuestra edición 79 Allí se vaticina este espectáculo que América esta contemplando ahora.

Fidel Castro convocó a los periodistas del hemisferio a su famosa "**Operación Verdad**". Subproducto de ella fue esa propaganda fluvial que adormeció las sospechas y amortiguó las defensas mentales. Fue una verdadera operación anestesia, que denunciamos vigorosamente. Hoy, la Historia de América nos da la razón plenaria, sin dejar un grano para los apaciguadores.

En la actualidad, toda la gran prensa registra en sus editoriales la misma esencia, análogo acento y hasta el mismo tono que esta revista introdujera en 1957. En vista de que hay tantos y tan buenos combatientes, creemos que podemos darnos el lujo de enmendar nuestra guardia.

Hasta ayer, hicimos una revista dirigida a los dirigentes, a los intelectuales, a la élite. Ahora, nuestra palabra tiene necesidad de una audiencia más vasta. Por ello, nos vemos obligados a recurrir a los elementos periodísticos y técnicos que sirven para acercar la prensa a la gran masa.

Estas razones explican este cambio de ropaje, de forma, de exterior. La posición se mantiene incólume; el espíritu es el mismo; la actitud, la de combatir en defensa del mundo libre, del pensamiento y de la cultura occidentales.

E. R.

SENTIDO DE LA REVOLUCION CUBANA: ¡CUBA ANTE EL PAREDON!

LA IZQUIERDA PERUANA
ARCHIVO DOCUMENTAL